Benutzerhandbuch
Avigilon Control Center Player

Version 4.12

PDF-PLAYER-E-Rev1_DE

Copyright © 2012 Avigilon. Alle Rechte vorbehalten.

Die vorliegenden Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Ohne ausdrückliche Zustimmung von Avigilon ist das Kopieren, Verteilen, Veröffentlichen, Verändern oder das teilweise oder vollständige Einbinden dieses Dokuments nicht gestattet. Für den Fall, dass das Kopieren, Verteilen, Veröffentlichen, Verändern oder Einbinden dieses Dokumentes gestattet wird, dürfen Verfasserangaben, eingetragene Warenzeichen oder Urheberrechtsvermerke weder geändert noch entfernt werden. Ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung von Avigilon darf kein Teil dieses Dokuments auf irgendeine Weise oder Form, elektronisch, mechanisch, als Fotokopie, Aufnahme oder sonstwie gespeichert, in einem Abfragesystem bereitgestellt, veröffentlicht, für die kommerzielle Nutzung verwendet oder übertragen werden.

Avigilon
Tel. +1.604.629.5182
Fax +1.604.629.5183
http://www.avigilon.com

Überarbeitet 09-07-2012

Inhaltsverzeichnis

Einführung 1

Was ist der Avigilon Control Center Player 1

Weitere Informationen 1

Avigilon University 1

Support 2

Upgrades 2

Feedback 2

Starten und Beenden des Avigilon Control Center Players 3

Starten des Players 3

Beenden des Players 3

Ansichten 4

Was sind Ansichten? 4

Auswählen eines Layouts für eine Ansicht 4

Editieren eines Ansichtslayouts 5

Erzeugen einer Vollbildschirm-Ansicht 7

Beenden der Vollbildschirmanzeige 8

Video 9

Ansehen einer Videoaufzeichnung 9

Hinzufügen und Entfernen von Kameras in einer Ansicht 9

Zoomen und Schwenken in einem Video 10

Anhören von Audio in einer Ansicht 11

Abspielen von Videoaufzeichnungen 11

Überprüfen von POS-Transaktionen 13
Anpassen der Videoanzeige in Bildelementen 15
Vergrößern eines Bildelementes 15
Anzeigen von Video-Einblendungen 15
Ändern der Anzeigequalitäts-Einstellungen des Bildelements 16
Ändern der Anzeige-Eigenschaften des Bildelementes 17
Anzeigen des Analogvideos im Deinterlacing-Modus 17
Authentifizieren von Video 18
Kamera-Eigenschaften 18
Suchen 20
Durchführen einer Ereignissuche 20
Anzeigen der Ereignissuchergebnisse 22
Durchführen einer Lesezeichensuche 22
Anzeigen der Ergebnisse der Lesezeichensuche 23
Durchführen einer Pixelsuche 24
Anzeigen der Ergebnisse der Pixel-Suche 25
Durchführen einer Thumbnail-Suche 25
Anzeigen der Thumbnail-Suchergebnisse 26
Durchführen einer Alarmsuche 27
Betrachten der Ergebnisse der Alarmsuche 28
Durchführen einer POS-Transaktionssuche 29
Anzeigen der Suchergebnisse der POS-Transaktionssuche 31
Durchführen einer Kennzeichensuche 31
Anzeigen der Suchergebnisse der Kennzeichensuche 32
Exportieren 34
Exportieren des Schnappschusses eines Bildes 34
Exportieren von Videoaufzeichnungen und Bildern 37
Zugreifen auf das Register Exportieren 37

Exportieren nativen Videos 37

Exportieren von AVI-Video 39

Exportieren von PNG-, JPEG- oder TIFF-Bildern 42

Exportieren von PDFs oder Druck-Bildern 44

Exportieren von WAV-Audio 45

Einführung

Was ist der Avigilon Control Center Player

Der Avigilon Control Center Player ist der Videoplayer für die Dateien Avigilon Native Video Export (AVE) and Avigilon Backup (AVK).

Der Player zeigt Video in Bildanzeigen an und ermöglicht die Steuerung der Wiedergabe mittels der Zeitleiste. Der Player ist in der Lage, Videodateien auf Manipulation hin zu authentifizieren, und kann für den erneuten Export in andere Formate verwendet werden. Sowohl AVE- als auch AVK-Videodateien enthalten in die Datei eingebettete Ereignisdaten, anhand derer Sie nach spezifischen Ereignissen wie bestimmten Alarmen, POS-Transaktionen oder Kennzeichen suchen können, die mit dem Video verknüpft sind.

Eine Kopie des Players kann von der Avigilon Webseite heruntergeladen werden, oder zusammen mit der AVE-Datei aus der Avigilon Control Center Client Software heraus exportiert werden (weiterführende Informationen finden Sie im *Avigilon Control Center Client Benutzerhandbuch*).

Ein Anschauungsvideo der Anwendung finden Sie unter *Modul 3 - Avigilon Control Center Player* in der Endnutzer-Sequenz der Avigilon University.

Weitere Informationen

Zusätzliche Produktdokumentationen finden Sie auf der Avigilon Webseite unter http://www.avigilon.com/.

Avigilon University

Die Avigilon University bietet kostenlos Online-Trainingsvideos an, in denen Einrichtung und Verwendung des Avigilon Surveillance Systems demonstriert werden. Um teilzunehmen, melden Sie sich online bei der Avigilon Partner-Seite an: http://avigilon.com/partners/

Support

Weitere Support-Informationen können Sie unter http://www.avigilon.com/support/ finden.

Reguläre Öffnungszeiten des Avigilon Customer Support Centers sind von 6:00 bis 18:00 Uhr PST (Pacific Standard Time). Sie können es gebührenfrei unter folgender Nummer erreichen: +1.888.281.5182.

Senden Sie E-Mails an folgende Adresse: support@avigilon.com.

Den technischen Notdienst erreichen Sie an allen Tagen der Woche rund um die Uhr unter Avigilon Hotline +1.604.506.3117.

Upgrades

Aktualisierungen und Upgrades zu Software und Firmware werden zum Herunterladen bereitgestellt. Suchen Sie unter http://www.avigilon.com/support/software nach verfügbaren Upgrades.

Feedback

Wir freuen uns über Ihr Feedback. Besuchen Sie unsere Feedback-Seite, und lassen Sie uns wissen, was Sie über unsere Produkte und Dienstleistungen denken: http://avigilon.com/feedback/

Starten und Beenden des Avigilon Control Center Players

Der Avigilon Control Center Player kann jederzeit gestartet oder beendet werden.

Starten des Players

Der Player kann auf die folgenden Arten geöffnet werden:

- Klicken Sie auf dem Desktop zweimal auf das Shortcut-Symbol **Avigilon Control Center Player**.
- Wählen Sie aus dem Windows Startmenü **Programme > Avigilon > Avigilon Control Center Player > Avigilon Control Center Player**.

Beim ersten Start der Anwendung werden Sie aufgefordert, eine AVE- oder AVK-Datei zu öffnen.

- Klicken Sie zweimal auf eine Avigilon AVE-Datei (Native Video Export) oder Avigilon AVK-Datei (Backup). Der Player startet und zeigt ein Video an.

Beenden des Players

- Wählen Sie in der Avigilon Control Center Player Software die Option **Datei > Beenden**.

Ansichten

Was sind Ansichten?

Eine Ansicht ist ein Register, das aus Bildelementen besteht, in denen Sie organisieren können, wie Videos angezeigt werden.

Sie können beispielsweise durch die Verwendung unterschiedlicher Layouts bestimmen, dass die Videos mehrerer Kameras gleichzeitig angezeigt werden.

Auswählen eines Layouts für eine Ansicht

Sie können organisieren, wie Video angezeigt wird, indem Sie ein Ansichtslayout wählen. Die Abbildung zeigt das Standard-Ansichtslayout.

- Wählen Sie **Ansicht> Layouts > # Abschnitt**.
- Klicken Sie in der Symbolleiste auf die Schaltfläche **Layout ändern** und wählen Sie dann eine der Layout-Optionen aus.

Abbildung A. Layouts in der Symbolleiste

Editieren eines Ansichtslayouts

Wenn die Standard-Ansichtslayouts Ihren Überwachungsanforderungen nicht entsprechen, können Sie ein Ansichtslayout individuell gestalten.

1. Klicken Sie in der Symbolleiste auf die Schaltfläche **„Layout ändern“** und markieren Sie dann **„Layouts bearbeiten“**.

Abbildung A. Layouts in der Symbolleiste

2. Wählen Sie im Dialogfeld „Layout bearbeiten“ das Layout aus, das Sie ändern möchten.
3. Geben Sie die Anzahl der **Spalten** und **Zeilen** für Ihr Layout ein.
4. Um das Layout weiterhin anzupassen, gehen Sie im Layout-Diagramm wie folgt vor:

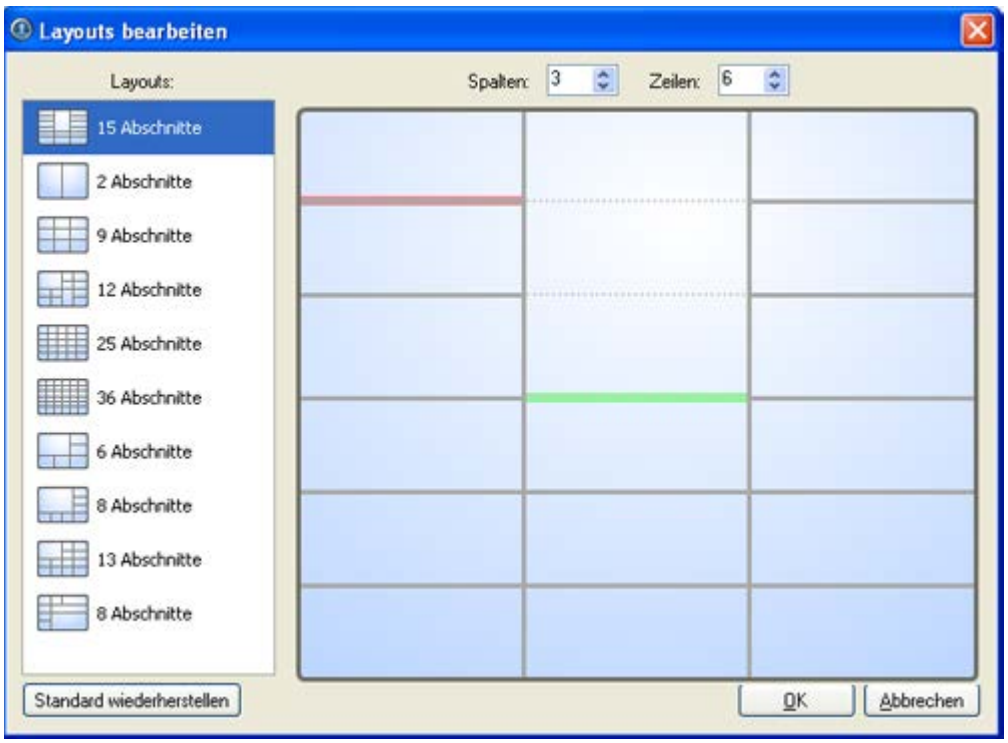


Abbildung B. Dialogfeld „Layouts bearbeiten“

- Wählen Sie zum Vergrößern einer Bildanzeige eine graue Linie, um die Grenze zwischen zwei Bildanzeigen zu löschen. Ist eine Linie rot markiert, kann sie gelöscht werden.
- Wählen Sie eine gepunktete Linie, um eine große Bildanzeige in zwei aufzuteilen und eine Bildanzeige wiederherzustellen. Ist eine gepunktete Linie grün markiert, kann sie wiederhergestellt werden.
- Um alle Standard-Ansichtslayouts wiederherzustellen, klicken Sie auf **„Standard wiederherstellen“**. Alle benutzerdefinierten Layouts der Layout-Liste werden ersetzt.

Bemerkung: Sie können nur Linien hinzufügen oder entfernen, um eine rechteckige Form zu erstellen.

5. Klicken Sie auf **OK,** um Ihre Änderungen zu speichern. Das vorherige Ansichtslayout wurde durch ihr benutzerdefiniertes ersetzt.

Hinweis: Die Tastaturbefehle, die zum Zugriff auf die Ansichtslayouts verwendet werden, sind mit der Listenposition des Layouts verbunden. Wenn sich Ihr benutzerdefiniertes Layout beispielsweise oben in der Layout-Liste (Layout 1) befindet, können Sie Alt + 1 drücken, um es zu verwenden.

Erzeugen einer Vollbildschirm-Ansicht

Sie können eine Ansicht maximieren, um vollen Gebrauch von Ihrem Bildschirm zu machen.

- Klicken Sie in der Symbolleiste auf **„Vollbildschirm“**.

Beenden der Vollbildschirmanzeige

- Klicken Sie in der Symbolleiste oben links auf dem Bildschirm auf **„Vollbildschirm beenden“**.

Hinweis: Die Symbolleiste ist ausgeblendet, wenn die Anwendung nicht in Betrieb ist. Bewegen Sie Ihre Maus, um die Symbolleiste anzuzeigen.

Video

Mit dem Avigilon Control Center Player können Sie exportiertes Avigilon AVE-Video (Native Video Export) und Avigilon AVK-Video (Backup) in Ansichts-Registern, ähnlich der Avigilon Control Center Client Software anzeigen.

Wenn die Videodatei Videos von mehreren Kameras enthält, können sie in mehreren Bildelementen angezeigt werden. Sie können in den exportierten Videobildern zoomen und schwenken und die Zeitleiste für die Wiedergabesteuerung verwenden.

Ansehen einer Videoaufzeichnung

Bei der Überprüfung aufgezeichneten Videos können Sie dasselbe Video einer Kamera gleichzeitig in verschiedenen Zoomstufen betrachten und die Wiedergabe steuern.

Zur Steuerung der Wiedergabe von Video-Aufzeichnungen gehen Sie wie folgt vor:

Hinzufügen und Entfernen von Kameras in einer Ansicht

Wenn Sie eine AVE- oder AVK-Datei zum ersten Mal öffnen, enthält die Standardansicht sämtliche in dieser Datei enthaltenen Videoaufzeichnungen. Wenn also die Datei Aufzeichnungen von vier Kameras enthält, werden Sie automatisch Videos aller vier Kameras in der Ansicht sehen. Sie können ändern, welche Videos in der Ansicht angezeigt werden, indem Sie Kameras hinzufügen oder entfernen.

Hinzufügen einer Kamera zu einer Ansicht

Führen Sie einen der folgenden Vorgänge aus:

- Ziehen Sie die Kamera aus dem System Explorer in ein leeres Bildelement der Ansicht.
- Klicken Sie zweimal auf eine Kamera im System Explorer.
- Klicken Sie im System Explorer mit der rechten Maustaste auf die Kamera und markieren Sie **„Zur Ansicht hinzufügen“**.

  Die Kamera wird dem nächsten leeren Bildelement im Ansichtslayout hinzugefügt.

Hinweis: Sie können dieselbe Kamera in mehrere Bildelemente ziehen, um das Video mit verschiedenen Zoomstufen anzuzeigen.

Entfernen einer Kamera aus einer Ansicht

Führen Sie einen der folgenden Vorgänge aus:

- Klicken Sie mit der rechten Maustaste in das Bildelement und markieren Sie **„Schließen“**.
- Klicken Sie innerhalb des Bildelements auf **„Schließen“**.

Zoomen und Schwenken in einem Video

Sie können das Zoom- und Schwenktool dazu verwenden, sich auf bestimmte Bereiche eines Videos zu konzentrieren.

Verwenden der Zoom Tools

Die üblichste Methode in ein Videobild herein und herauszuzoomen, ist das Drehen des Mausrades. Die Software enthält ebenfalls einen Satz Zoom-Tools, die mit Ihrer Maus verwendet werden können:

1. Wählen Sie ein Zoom Tool:
    - Wählen Sie im Menü **„Werkzeuge“** die Option **„Zoom In Tool“** oder **„Zoom Out Tool“**.
    - Klicken Sie in der Symbolleiste auf **„Zoom In Tool“** oder auf **„Zoom Out Tool“**.
2. Klicken Sie auf das Bildelement, bis Sie die gewünschte Zoomtiefe erreicht haben.

Verwenden der Pan Tools

Sie können mit der rechten Maustaste in ein Bildelement klicken und dort das Videobild schwenken. Sie können aber auch das Pan Tool verwenden:

1. Wählen Sie das Pan Tool:
    - Wählen Sie aus dem Menü „Werkzeuge“ die Option **Pan Tool**.
    - Klicken Sie in der Symbolleiste auf **Pan Tool**.
2. Ziehen Sie das Videobild innerhalb des Bildelements in jede beliebige Richtung.

Anhören von Audio in einer Ansicht

Wenn die Kamera mit einem Audio-Gerät verknüpft war, wird die Audio-Leiste bei der Wiedergabe der Kamera-Aufzeichnung mit angezeigt.

Um das vom Audio-Eingabegerät erkannte Audio anzuhören, gehen Sie wie folgt vor:

- Klicken Sie in der unteren rechten Ecke der Bildanzeige auf , um Audio stumm zu schalten oder zu aktivieren.
- Stellen Sie die Lautstärke anhand des Schiebereglers ein.

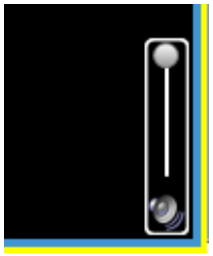


Abbildung A. Audioleiste

Abspielen von Videoaufzeichnungen

Die Zeitleiste zeigt an, wann Video aufgezeichnet wurde und dient zur Steuerung der Wiedergabe.

Die farbigen Balken auf der Zeitleiste zeigen den Aufzeichnungsverlauf der Kamera.

- Ein roter Balken zeigt an, dass die Kamera ein Bewegungsereignis aufgezeichnet hat.
- Ein blauer Balken zeigt an, dass die Kamera Video aufgezeichnet hat.
- Weiße Bereiche zeigen an, dass die Kamera kein Video aufgezeichnet hat.
- Ein oranger Balken weist auf ein Lesezeichen im Aufzeichnungsverlauf hin.

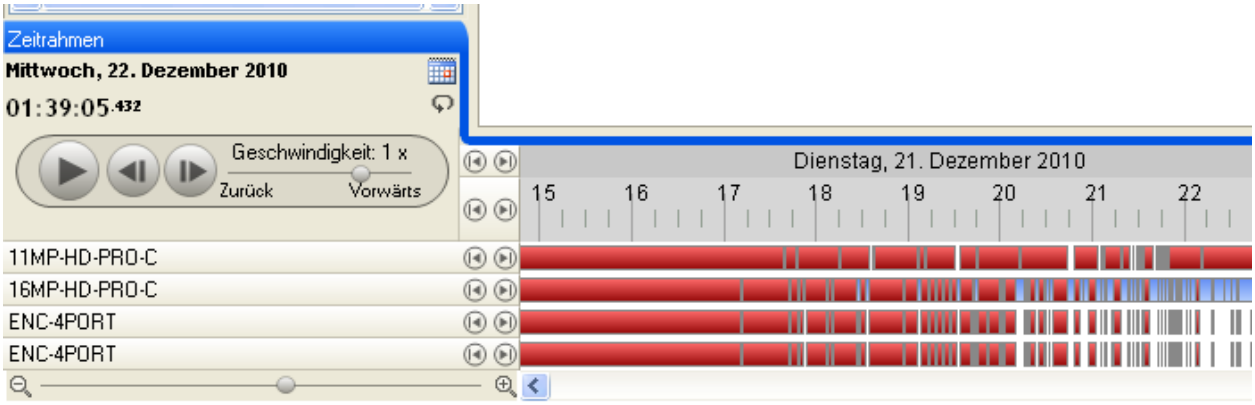
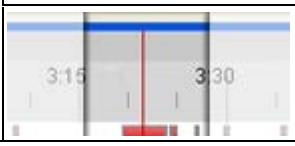


Abbildung A. Wiedergabe-Tools auf der Zeitleiste

Verwenden Sie die folgenden Steuerungen zum Abspielen von Video-Aufzeichnungsdateien:

Aktion	Steuerung	Verfahren
Die Abspielzeit auswählen		• Klicken Sie auf das Kalendersymbol und wählen Sie Datum und Uhrzeit. • Oder klicken Sie an einen beliebigen Punkt in der Zeitleiste.
Loop-Wiedergabe		Klicken Sie auf **„Loop Playback“,** um das Video beim Abspielen zu wiederholen.
Wiedergabe starten		Klicken Sie auf **„Abspielen“**.
Wiedergabe stoppen		Klicken Sie auf **„Pause“**.
Ein Bild vorrücken		Klicken Sie auf **„Schritt vorwärts“**.
Ein Bild zurückgehen		Klicken Sie auf **„Schritt zurück“**.
Abspielrichtung und Geschwindigkeit steuern		Ziehen Sie den Schieberegler nach rechts, um das Video vorzuspulen. Ziehen Sie den Schieberegler nach links, um es zurückzuspulen. Je weiter der Schieberegler vom Zentrum entfernt ist, desto schneller ist die Wiedergabegeschwindigkeit.
Vorwärts- oder Rückwärtssprünge in der Zeitleiste		Klicken Sie in der Zeitleiste auf die Schaltflächen **„Vorwärts“** oder **„Rückwärts“,** um sich durch verschiedene Punkte in der Zeitleiste zu bewegen.
Die Zeitleiste auf einen bestimmten Zeitpunkt expandieren		• Bewegen Sie den Schieberegler rechts unten, um in die Zeitleiste ein- und auszuzoomen. • Sie können dafür auch das Mausrad verwenden.
Die Zeitleiste in der Zeitmarkierung		Klicken Sie mit der rechten Maustaste in die Zeitleiste und wählen Sie die Option **„Auf Marker zentrieren“.**

zentrieren		
Sich mit der Zeitmarkierung schnell durch die Zeitleiste bewegen		Ziehen Sie die Zeitmarkierung durch die Zeitleiste.
Die Zeitleiste verschieben		• Ziehen Sie die horizontale Bildlaufleiste unter der Zeitleiste. • Oder klicken Sie mit der rechten Maustaste in die Zeitleiste und verschieben Sie sie.

Überprüfen von POS-Transaktionen

Während Sie Videoaufzeichnungen überwachen, können Sie auch POS-Transaktionen, die im Video auftreten, überprüfen.

1. Fügen Sie eine mit der POS-Transaktion verknüpfte Kamera zur Ansicht hinzu und zeigen Sie ihre Videoaufzeichnung an.

2. Klicken Sie im Bildelement auf **POS-Transaktionen anzeigen**.

   Wenn mehr als eine POS-Transaktionsquelle mit der Kamera verknüpft ist, werden Sie aufgefordert, eine auszuwählen. Die POS-Transaktionen werden im nächsten Bildelement angezeigt.

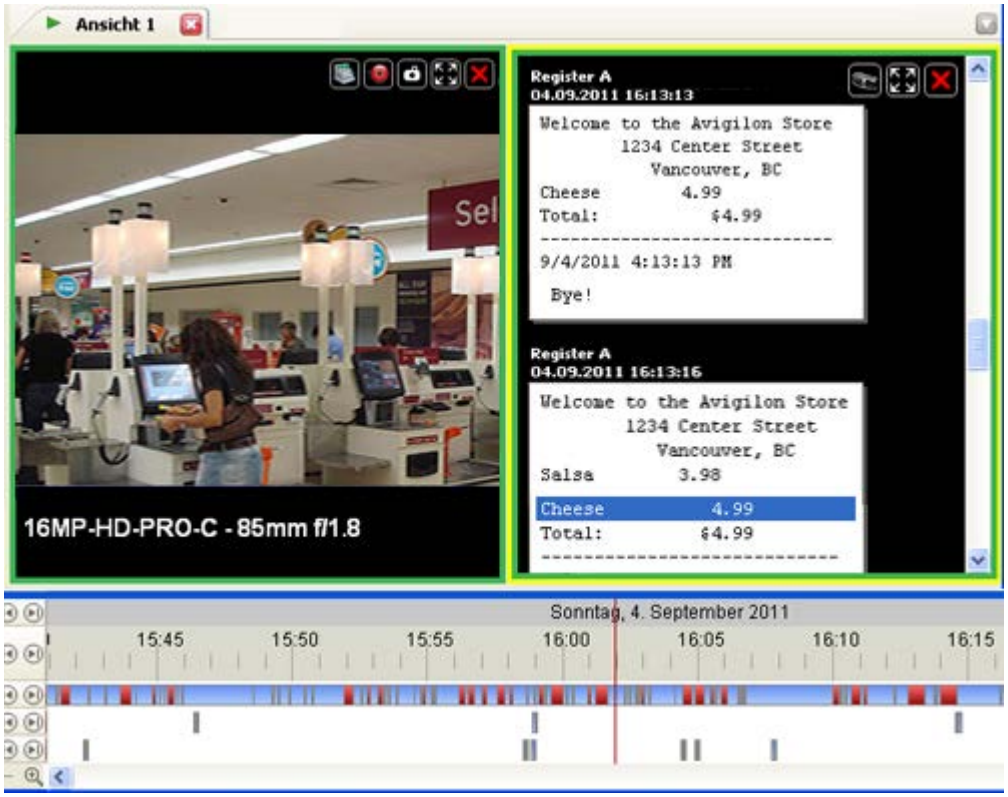


Abbildung A. Bildelement mit Anzeige von aufgezeichneten POS-Transaktionen

- Jede Transaktion ist nach Datum und Zeit getrennt.
- Wenn Sie eine Transaktion markieren, verschiebt sich das Video auf das Ereignis in der Zeitleiste.
- Blättern Sie auf- oder abwärts, um andere Transaktionen der POS-Transaktionsquelle zu sehen.

3. Um die Kameras anzuzeigen, die mit der POS-Transaktionsquelle verbunden sind, klicken Sie im Bildelement der POS-Transaktion auf **Kamera anzeigen** .

   Wenn mit der POS-Transaktionsquelle mehrere Kameras verbunden sind, werden Sie aufgefordert, eine auszuwählen.

4. Verwenden Sie die Zeitleiste, um das Video detaillierter anzuzeigen.

Weitere Informationen zur Zeitleiste finden Sie unter Abspielen von Aufzeichnungen.

Informationen zum Auffinden einer bestimmten POS-Transaktion finden Sie unter Durchführen einer POS-Transaktionssuche.

Anpassen der Videoanzeige in Bildelementen

Sie können die Anzeigeeinstellungen des Bildelements anpassen, um die Video-Wiedergabe auf Ihrem Monitor zu verbessern.

Vergrößern eines Bildelementes

Sie können ein Bildelement vergrößern, um das angezeigte Video möglichst groß anzuzeigen.

Vergrößern eines Bildelementes

Führen Sie einen der folgenden Vorgänge aus:

- Klicken Sie mit der rechten Maustaste in ein Bildelement und markieren Sie **„Vergrößern“**.
- Klicken Sie dort auf **„Vergrößern“**.
- Klicken Sie zweimal in das Bildelement.

Wiederherstellen eines Bildelementes

Führen Sie einen der folgenden Vorgänge aus:

- Klicken Sie mit der rechten Maustaste in das vergrößerte Bildelement und markieren Sie **„Originalgröße wiederherstellen“**.
- Klicken Sie innerhalb des Bildelements auf **„Originalgröße wiederherstellen“**.
- Klicken Sie zweimal in das Bildelement.

Anzeigen von Video-Einblendungen

Wenn Sie Video in einer Ansicht überwachen, können Sie wählen, welche Informationen im Video als Einblendung in jedem Bildelement angezeigt werden.

- Wählen Sie **Ansicht > Bildeinblendungen** und markieren Sie dann eine der folgenden Optionen:

Option	Beschreibung
Name der Kamera	Gibt den der Kamera zugewiesenen Namen an.

Ort der Kamera	Gibt den der Kamera zugewiesenen Standort an.
Zeitstempel	Zeigt den Belichtungszeitstempel für das Video an. Einschließlich der Zeitzone des Servers.
Bewegungsaktivität	Markiert erkannte Bewegungsereignisse in Rot.

Ändern der Anzeigequalitäts-Einstellungen des Bildelements

Wenn Sie nicht über genügend Rechenleistung verfügen, ist es möglich, dass Videos nicht mit voller Bildrate und hoher Qualität abgespielt werden können. In diesem Fall können Sie die Bildelemente so beeinflussen, dass entweder Videos in hoher Qualität mit reduzierter Bildrate oder Videos mit reduzierter Qualität und hoher Bildrate angezeigt werden.

1. Wählen Sie **Werkzeuge > Anzeigequalität ändern...,** um das Dialogfeld „Anzeigequalität ändern“ zu öffnen.
2. Wählen Sie im Dialogfeld „Anzeigequalität ändern“ eine der folgenden Optionen:

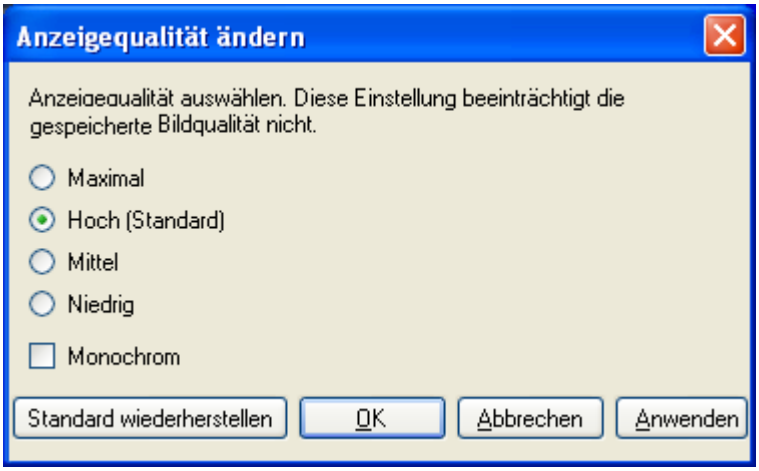


Abbildung A. Dialogfeld „Anzeigequalität ändern“

   - **Maximal:** zeigt die volle Videoauflösung mit der niedrigsten Bildrate an.
   - **Hoch:** zeigt 1/4 der vollen Videoauflösung an.
   - **Mittel:** zeigt 1/16 der vollen Videoauflösung an.
   - **Niedrig:** zeigt 1/64 der vollen Videoauflösung mit der höchsten Bildrate an.
3. Markieren Sie das Kontrollkästchen „Monochrom“, um das Video in Schwarzweiß anzuzeigen.
4. Klicken Sie auf **OK**.

Ändern der Anzeige-Eigenschaften des Bildelementes

Sie können Die Anzeigeeinstellungen für das Bildelement ändern, um Videodetails hervorzuheben, die mit den Standard-Einstellungen schwer zu sehen sind.

1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste in ein Bildelement und markieren Sie **„Eigenschaften anzeigen“**.

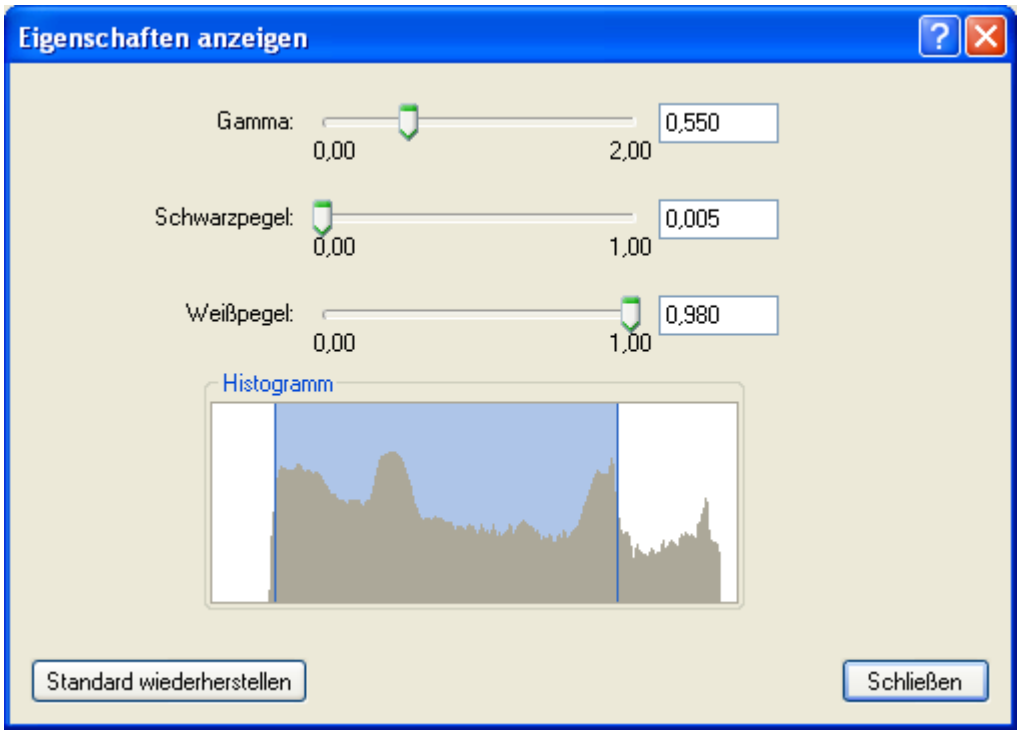


Abbildung A. Dialogfeld „Eigenschaften anzeigen“

2. Regulieren Sie mit den Schiebereglern **Gamma**, **Schwarzpegel** und **Weißpegel**.

   Im Bildelement wird eine Vorschau Ihrer Änderungen angezeigt.

3. Klicken Sie auf **„Standard wiederherstellen“,** um Ihre Änderungen zu löschen.

4. Klicken Sie auf **„Schließen“,** um sie zu speichern.

Anzeigen des Analogvideos im Deinterlacing-Modus

Wenn es im analogen Kameravideo verschachtelte Artefakte gibt, können Sie den Deinterlacing-Filter aktivieren, um das Videobild zu verbessern.

- Wählen Sie **Ansicht > Entschachtelte Bilder anzeigen**.

Authentifizieren von Video

Sämtliche Avigilon AVE- (Native Video Export) und Avigilon AVK-Dateien (Backup) enthalten eine verschlüsselte digitale Signatur, die der Verifizierung dient, dass die Bilder nicht manipuliert wurden.

- Um eine Videoaufzeichnung zu authentifizieren, wählen Sie **Tools > Bilder authentifizieren...**.

  Im Dialogfeld „Bilder authentifizieren“ wird der Überprüfungsverlauf angezeigt, während alle Videos auf Manipulationen hin untersucht werden.

Wenn der Vorgang abgeschlossen ist, zeigt das Dialogfeld „Bilder authentifizieren“ die Anzahl erfolgreich authentifizierter sowie die Anzahl korrupter Bilder an.

Abbildung A. Dialogfeld „Bilder authentifizieren“

Kamera-Eigenschaften

Um detaillierte Informationen über alle Kameras in der AVE-Datei zu erhalten, müssen Sie die Kamera-Eigenschaften aufrufen.

- Klicken Sie im System-Explorer mit der rechten Maustaste auf eine Kamera und wählen Sie „Eigenschaften“.

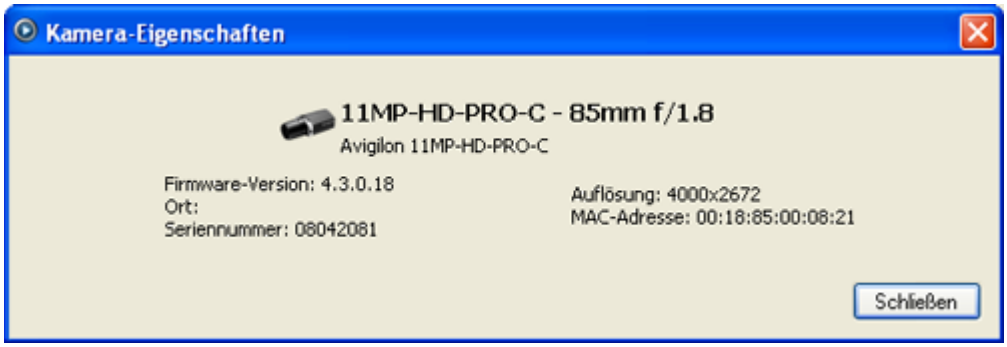


Abbildung A. Das Dialogfeld „Kamera-Eigenschaften“

Das Dialogfeld „Kamera-Eigenschaften“ zeigt die folgenden Informationen zu einer Kamera an:

- Name der Kamera
- Modell-Nummer
- Firmware-Version
- Ort
- Seriennummer
- Auflösung
- MAC-Adresse

Suchen

Sie können Videoaufzeichnungen nach Ereignissen, Thumbnails, Pixel-Bereichen, POS-Transaktionen, Alarmen oder Kennzeichen durchsuchen.

Bemerkung: Falls Ihre Videodatei keine der folgenden Informationen enthält, wird diese Suchoption nicht angezeigt.

Abbildung A. Suchoptionen

Durchführen einer Ereignissuche

Die Ereignissuche erlaubt Ihnen das Suchen nach bestimmten Bewegungs- und mit digitalen Eingangs-Video-Ereignissen.

1. Klicken Sie auf **„Suchen“,** um das Register „Suchen“ zu öffnen.

2. Wählen Sie im Register „Suche“ die Option **„Ereignis-Suche“**.

   Das Register „Suchen:Ereignis“ wird angezeigt.

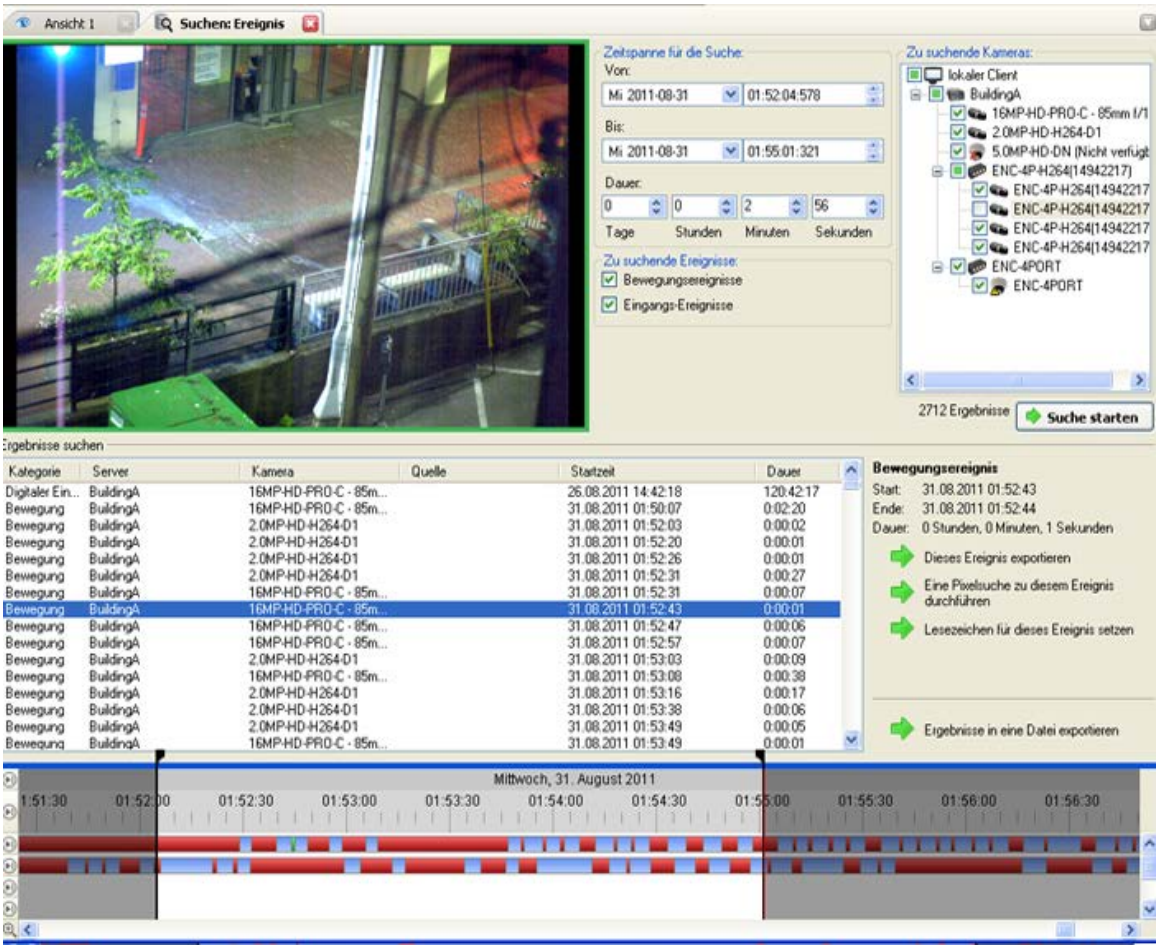


Abbildung A. Register „Suchen: Ereignis“

3. Wählen Sie im Bereich „Zu suchende Kamera“ alle Kameras aus, die in der Suche enthalten sein sollen.

4. Geben Sie im Bereich „Zeitspanne für die Suche“ Datum und Zeitrahmen für die Suche ein. Der Zeitrahmen wird in der Zeitleiste durch schwarze Zeitachsenmarkierungen hervorgehoben, die in der Zeitleiste auch verschoben werden können, um den Zeitrahmen anzupassen.

5. Wählen Sie im Bereich „Zu suchende Ereignisse“ alle Ereignisse aus, die in der Suche enthalten sein sollen.

6. Klicken Sie auf **„Suche starten“**.

Anzeigen der Ereignissuchergebnisse

1. Wählen Sie im Bereich „Suchergebnisse“ ein Suchergebnis aus. Das Ereignis wird in der Zeitleiste hervorgehoben und das Video im Bildelement abgespielt. Details zum Suchergebnis werden auf der rechten Seite angezeigt.

   Hinweis: Sie können die Größe des Bildelements anpassen, indem Sie den Rand der Suchergebnisse verschieben.

2. Verwenden Sie die Steuerelemente der Zeitleiste, um das Ereignis zu überprüfen.

   Weitere Informationen finden Sie unter Abspielen von Aufzeichnungen.

3. Wenn Sie Ihre Suche weiterhin verfeinern möchten, klicken Sie auf **„Eine Pixelsuche zu diesem Ereignis durchführen“**. Jetzt können Sie nach allen Pixel-Bewegungen in dem ausgewählten Ergebnis suchen.

   Weitere Informationen finden Sie unter Durchführen einer Pixelsuche.

4. Klicken Sie auf **„Dieses Ereignis exportieren“,** um das markierte Video des Ereignisses zu exportieren.

   Weitere Informationen finden Sie unter Exportieren von Videoaufzeichnungen und Bildern.

5. Um alle aufgeführten Ergebnisse zu exportieren, klicken Sie auf **„Ergebnisse in eine Datei exportieren“** und speichern Sie die Datei.

Durchführen einer Lesezeichensuche

Die Lesezeichensuche erlaubt Ihnen das Suchen nach einem bestimmten Lesezeichen.

1. Klicken Sie auf **„Suchen“,** um das Register „Suchen“ zu öffnen.

2. Wählen Sie im Register „Suche“ die Option **„Lesezeichen-Suche“**.

   Das Register „Suchen:Lesezeichen“ wird angezeigt. Verfügbare Lesezeichen werden links aufgelistet.

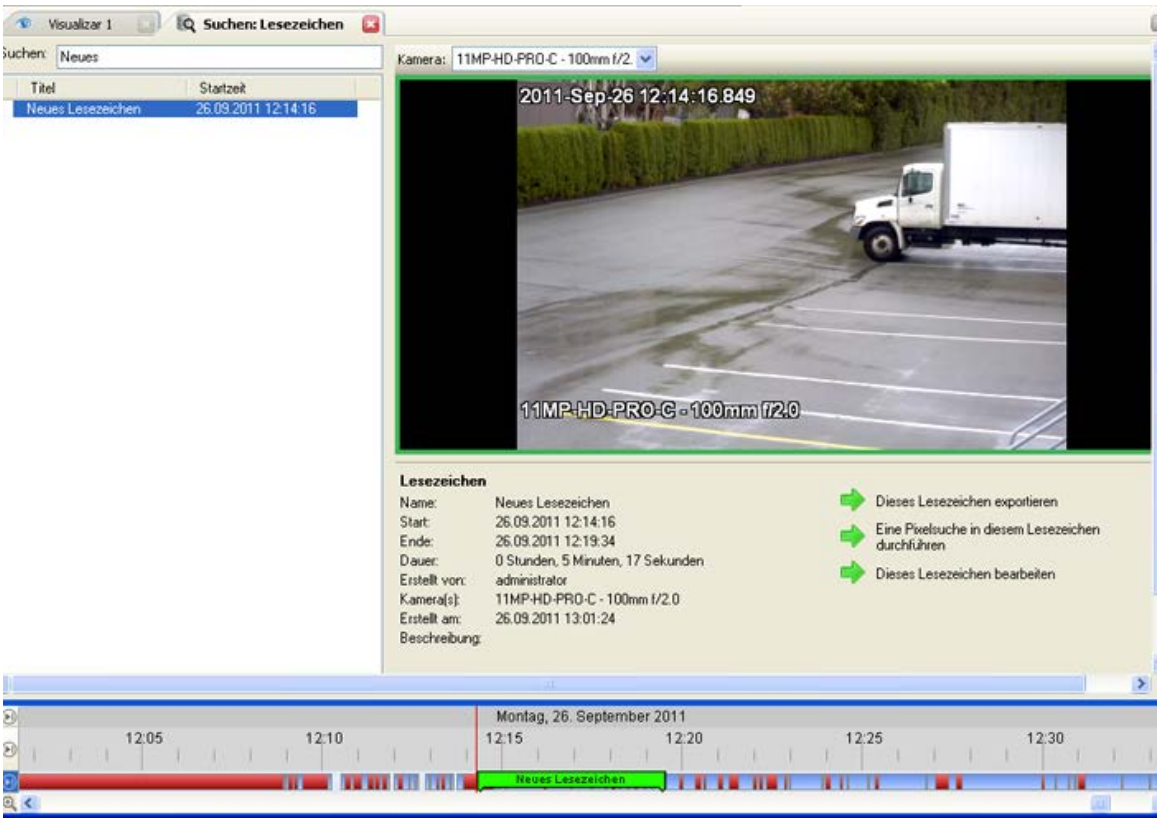


Abbildung A. Register „Suchen:Lesezeichen“

3. Geben Sie im Feld **„Suchen“** einen beliebigen Text ein, der im Titel des Lesezeichens, in der Beschreibung, dem verknüpften Kamera-Namen oder im Namen des Nutzers, der das Lesezeichen erstellt hat, enthalten sein könnte.

   Die Suche wird automatisch bei allen aufgelisteten Lesezeichen durchgeführt, bis nur die Übereinstimmungen angezeigt werden.

Anzeigen der Ergebnisse der Lesezeichensuche

1. Wählen Sie aus der Lesezeichen-Liste ein Lesezeichen aus. Es wird in der Zeitleiste hervorgehoben und das Video im Bildelement abgespielt. Details zu dem Lesezeichen werden unter dem Bildelement angezeigt.

2. Verwenden Sie die Steuerelemente der Zeitleiste, um das Ereignis zu überprüfen.

   Weitere Informationen finden Sie unter Abspielen von Aufzeichnungen.

3. Klicken Sie auf **„Dieses Lesezeichen exportieren“,** um das markierte Lesezeichen zu exportieren.

   Weitere Informationen finden Sie unter Exportieren von Videoaufzeichnungen und Bildern.

4. Wenn Sie Ihre Suche weiterhin verfeinern möchten, klicken Sie auf **„Eine Pixelsuche in diesem Lesezeichen durchführen“.**. Jetzt können Sie nach allen Pixel-Bewegungen in dem mit einem Lesezeichen versehenen Video suchen.

   Weitere Informationen finden Sie unter Durchführen einer Pixelsuche.

Durchführen einer Pixelsuche

Die Pixel-Suche erlaubt Ihnen das Suchen nach kleinsten Änderungen der Pixel einer Videoaufzeichnung.

1. Klicken Sie auf **„Suchen“,** um das Register „Suchen“ zu öffnen.
2. Wählen Sie im Register „Suche“ die Option **„Pixelsuche“**.

   Das Register „Suchen:Pixel“ erscheint

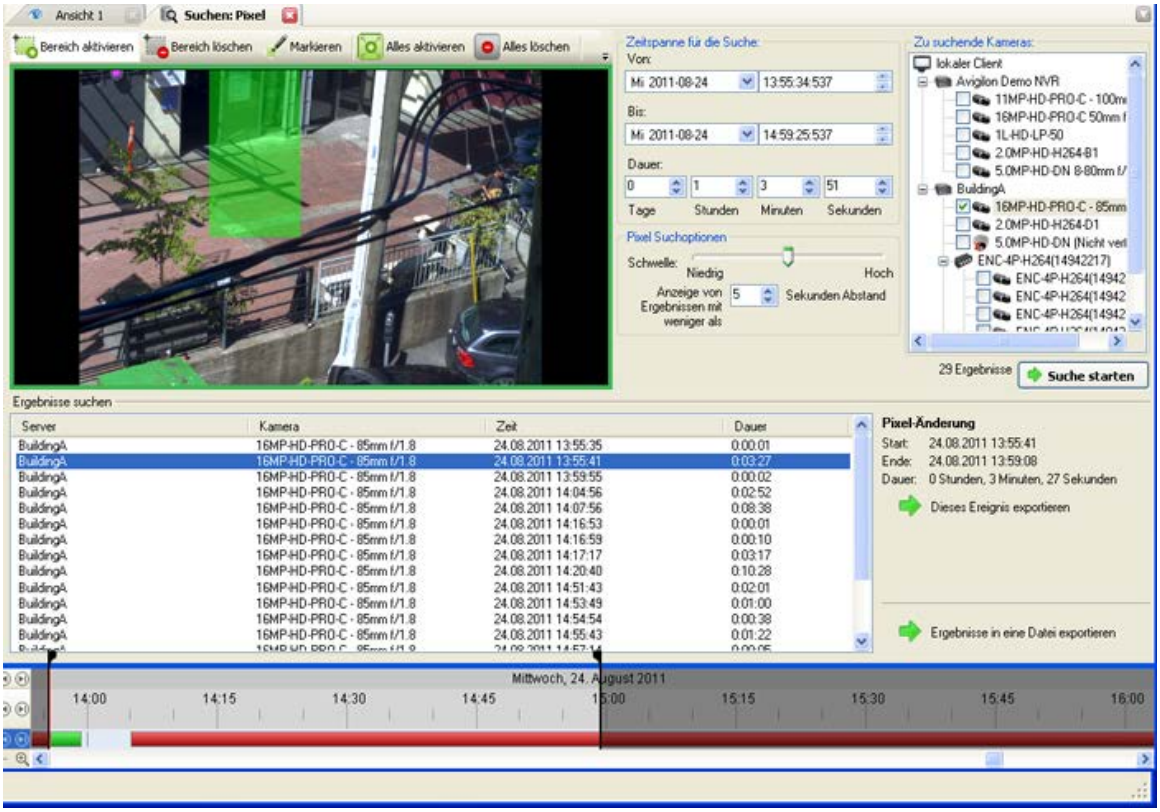


Abbildung A. Register Suchen:Pixel

In der Grundeinstellung ist das gesamte Bildelement grün markiert.

3. Wählen Sie im Bereich „Zu suchende Kamera“ eine Kamera aus.

4. Geben Sie im Bereich „Zeitspanne für die Suche“ Datum und Zeitrahmen für die Suche ein. Der Zeitrahmen wird in der Zeitleiste durch schwarze Zeitachsenmarkierungen hervorgehoben, die in der Zeitleiste auch verschoben werden können, um den Zeitrahmen anzupassen.

5. Legen Sie den Pixel-Suchbereich mit dem Bewegungserkennungs-Tool oberhalb des Bildelements fest. Nur grün hervorgehobene Bereiche werden durchsucht.

6. Ziehen Sie im Bereich „Pixel Suchoptionen“ den Schieberegler **„Schwelle“,** um den Wert für die Bewegungsmenge auszuwählen, die erforderlich ist, um ein Suchergebnis zu erzielen.

   Ein höherer Schwellwert benötigt eine höhere Anzahl veränderter Pixel, um ein Suchergebnis zu erzielen.

7. Geben Sie eine Zahl in das Feld **„Anzeige von Ergebnissen mit weniger als“** ein, um die Mindestanzahl von Sekunden zwischen eigenständigen Suchergebnissen festzulegen. Sie können jede beliebige Zahl zwischen 1 und 100 Sekunden eingeben.

8. Klicken Sie auf **„Suche starten“**.

Anzeigen der Ergebnisse der Pixel-Suche

1. Wählen Sie im Bereich „Suchergebnisse“ ein Suchergebnis aus. Das Ereignis wird in der Zeitleiste hervorgehoben und das Video im Bildelement abgespielt. Details zum Suchergebnis werden auf der rechten Seite angezeigt.

   Hinweis: Sie können die Größe des Bildelements anpassen, indem Sie den Rand der Suchergebnisse verschieben.

2. Verwenden Sie die Steuerelemente der Zeitleiste, um das Ereignis zu überprüfen.

   Weitere Informationen finden Sie unter Abspielen von Aufzeichnungen.

3. Klicken Sie auf **„Dieses Ereignis exportieren“,** um das markierte Video des Ereignisses zu exportieren.

   Weitere Informationen finden Sie unter Exportieren von Videoaufzeichnungen und Bildern.

4. Um alle aufgeführten Ergebnisse zu exportieren, klicken Sie auf **„Ergebnisse in eine Datei exportieren“** und speichern Sie die Datei.

Durchführen einer Thumbnail-Suche

Die Thumbnail-Suche ist eine optische Suche, die die Suchergebnisse als eine Folge von Thumbnails darstellt.

1. Klicken Sie auf **„Suchen“,** um das Register „Suchen“ zu öffnen.

2. Wählen Sie im Register „Suche“ die Option **„Thumbnailsuche“**.

   Das Register „Suchen:Thumbnails“ erscheint.

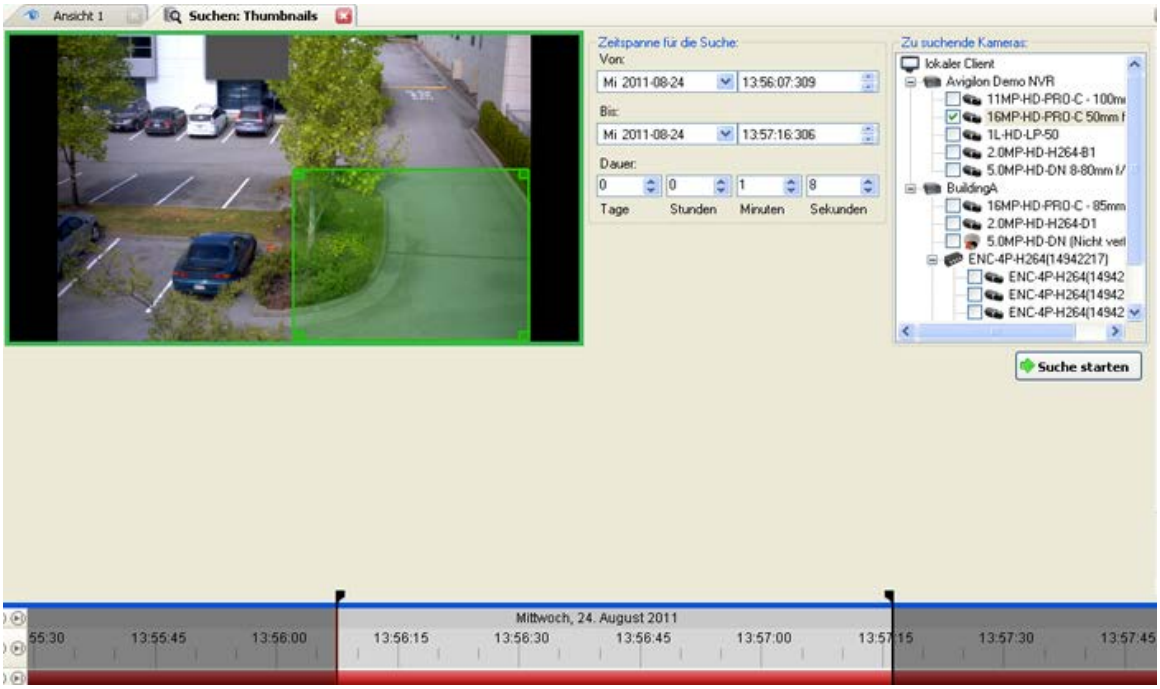


Abbildung A. Register Suchen:Thumbnails

3. Wählen Sie im Bereich „Zu suchende Kamera“ eine Kamera aus.

4. Geben Sie im Bereich „Zeitspanne für die Suche“ Datum und Zeitrahmen für die Suche ein. Der Zeitrahmen wird in der Zeitleiste durch schwarze Zeitachsenmarkierungen hervorgehoben, die in der Zeitleiste auch verschoben werden können, um den Zeitrahmen anzupassen.

5. Um im Bildelement die Suche auf einen Bereich des Videobildes zu fokussieren, können Sie die Ränder der grünen Überlagerung ziehen oder bewegen.

   Nur der grün hervorgehobene Bereich wird durchsucht.

6. Klicken Sie auf **„Suche starten“**.

Anzeigen der Thumbnail-Suchergebnisse

Thumbnails werden in den Suchergebnissen in gleichmäßigen Intervallen in der Zeitleiste angezeigt.

1. Um die Größe der Thumbnail-Suchergebnisse zu ändern, wählen Sie **„Große Thumbnails“**, **„Mittlere Thumbnails“**oder **„Kleine Thumbnails“** aus dem Dropdown-Menü überhalb der Suchergebnisse und klicken Sie dann auf **„Erneut suchen“**.

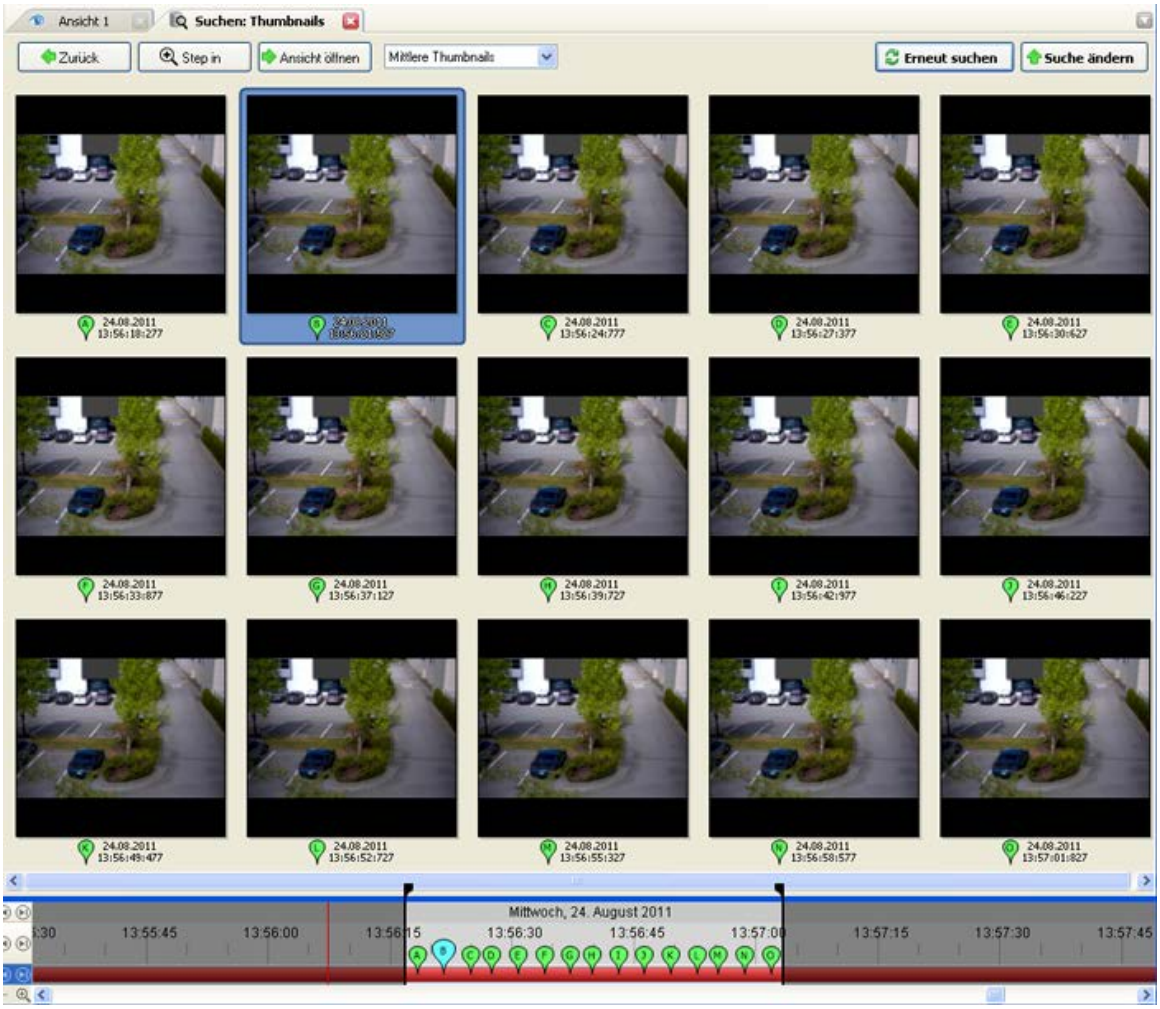


Abbildung B. Suchen: Thumbnail-Ergebnisregister

2. Markieren Sie einen Thumbnail, um das Video in der Zeitleiste hervorzuheben.
3. Klicken Sie auf **„Step in“** oder klicken Sie zweimal auf den Thumbnail, um eine weitere Suche in der Thumbnail-Umgebung durchzuführen.

   Klicken Sie auf **„Zurück“,** um zu der vorherigen Ergebnisseite zurückzukehren.
4. Klicken Sie auf **„Ansicht öffnen“,** um die Videoaufzeichnung in einer neuen Ansicht zu öffnen.
5. Klicken Sie auf **„Suche ändern“,** um die Suchkriterien zu ändern.

Durchführen einer Alarmsuche

Die Alarmsuche erlaubt Ihnen das Suchen nach Alarmen im exportierten Video.

1. Klicken Sie auf **„Suchen“,** um das Register „Suchen“ zu öffnen.

2. Wählen Sie im Register „Suche“ die Option **„Alarm suchen“**.

   Das Register „Suchen:Alarme“ wird angezeigt.

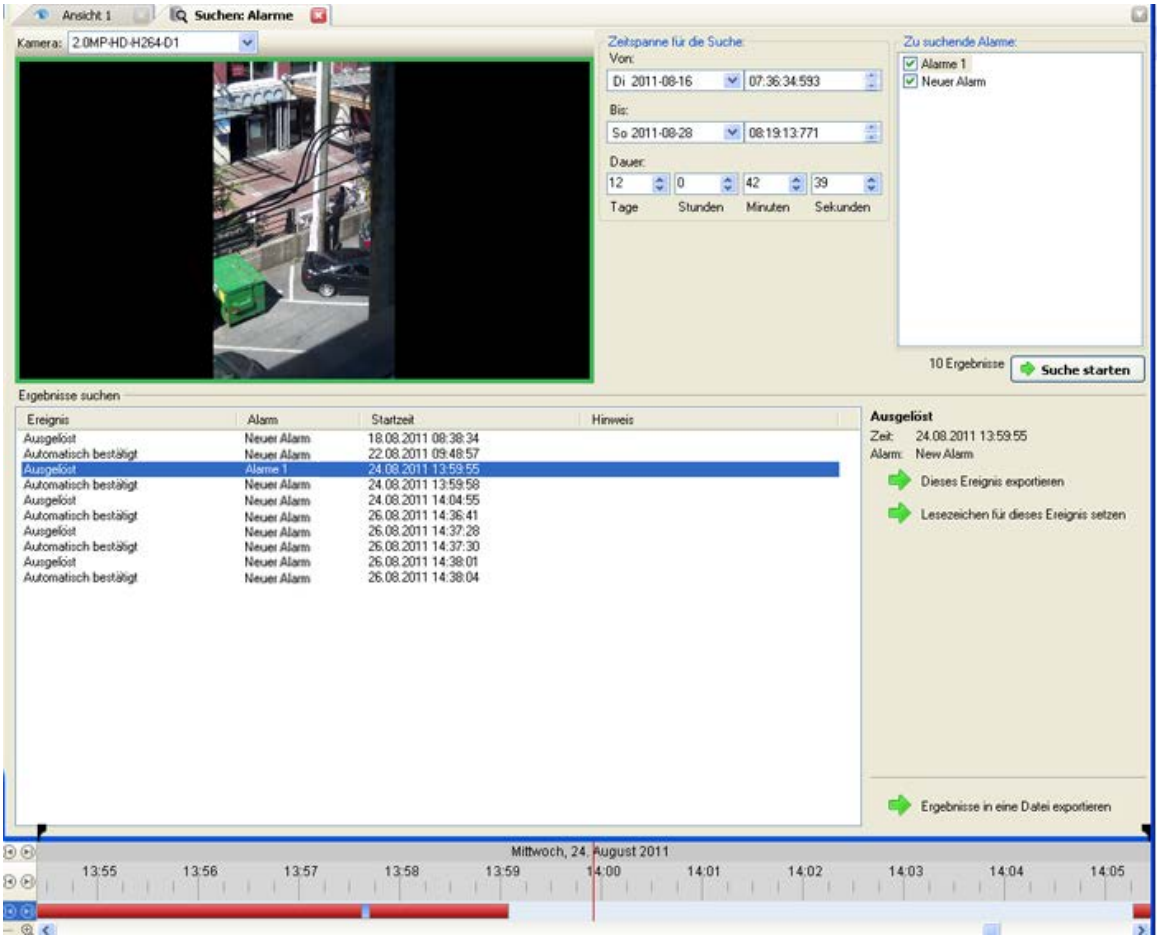


Abbildung A. Register „Suchen:Alarm“

3. Wählen Sie aus der Liste „Zu suchende Alarme“ alle Alarme aus, die in der Alarmsuche enthalten sein sollen.

4. Geben Sie im Bereich „Zeitspanne für die Suche“ Datum und Zeitrahmen für die Suche ein. Der Zeitrahmen wird in der Zeitleiste durch schwarze Zeitachsenmarkierungen hervorgehoben, die in der Zeitleiste auch verschoben werden können, um den Zeitrahmen anzupassen.

5. Klicken Sie auf **„Suche starten“**.

Betrachten der Ergebnisse der Alarmsuche

1. Wählen Sie im Bereich „Suchergebnisse“ ein Suchergebnis aus. Das Ereignis wird in der Zeitleiste hervorgehoben und das Video im Bildelement abgespielt. Details zum Suchergebnis werden auf der rechten Seite angezeigt.

Hinweis: Sie können die Größe des Bildelements anpassen, indem Sie den Rand der Suchergebnisse verschieben.

2. Verwenden Sie die Steuerelemente der Zeitleiste, um das Ereignis zu überprüfen.

   Weitere Informationen finden Sie unter Abspielen von Aufzeichnungen.

3. Wenn das Ereignis mit mehreren Kameras verknüpft ist, wählen Sie eine Kamera aus der Dropdown-Liste **„Kamera“ aus,** um das im Bildelement angezeigte Video zu ändern.

4. Klicken Sie auf **„Dieses Ereignis exportieren“,** um das markierte Video des Ereignisses zu exportieren.

   Weitere Informationen finden Sie unter Exportieren von Videoaufzeichnungen und Bildern.

5. Um alle aufgeführten Ergebnisse zu exportieren, klicken Sie auf **„Ergebnisse in eine Datei exportieren“** und speichern Sie die Datei.

Durchführen einer POS-Transaktionssuche

Die POS-Transaktionssuche erlaubt Ihnen das Suchen nach bestimmten Transaktionen.

1. Klicken Sie auf **„Suchen“,** um das Register „Suchen“ zu öffnen.

2. Wählen Sie im Register „Suche“ die Option **„POS-Transaktionssuche“**.

   Das Register „Suchen:POS-Transaktionen“ wird angezeigt.

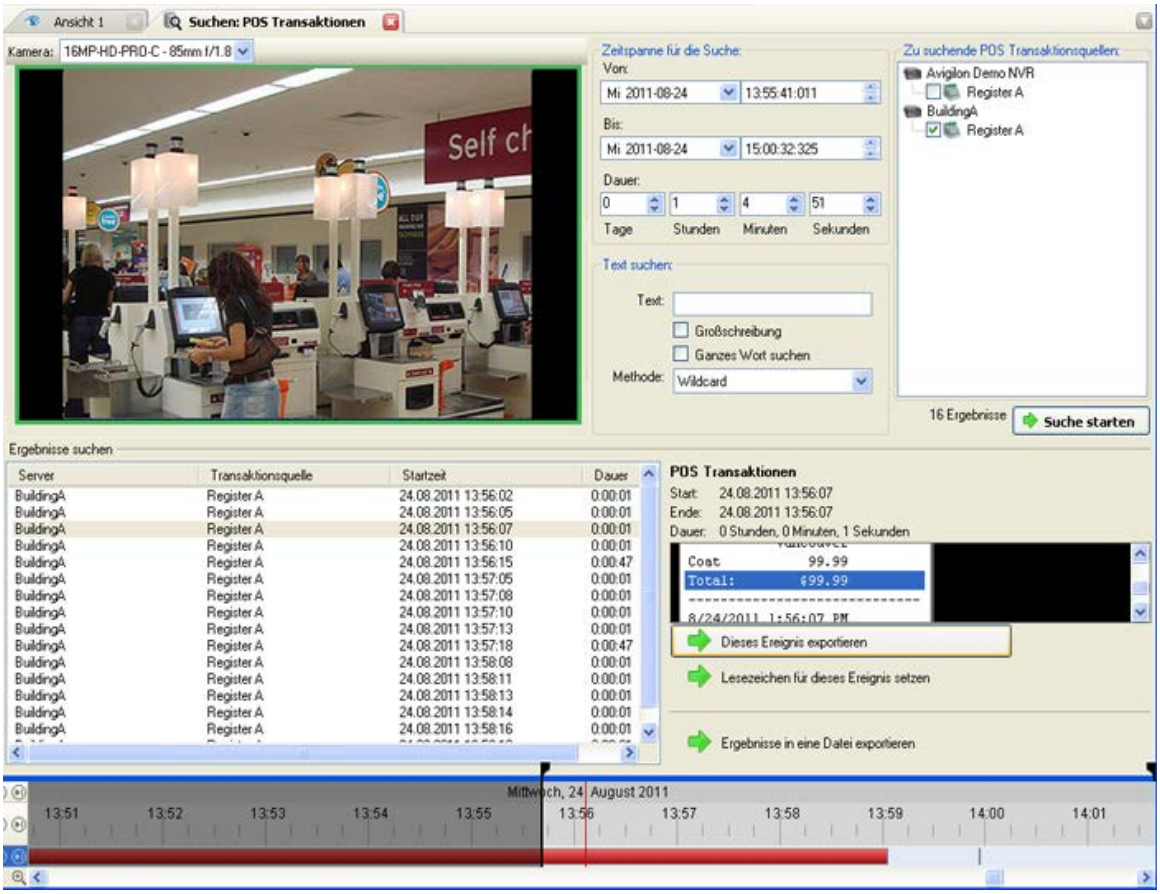


Abbildung A. Suchen:POS-Transaktionen

3. Wählen Sie im Bereich „POS Transaktionsquellen“ sämtliche POS-Transaktionsquellen aus, die in der Suche enthalten sein sollen.

4. Geben Sie im Bereich „Zeitspanne für die Suche“ Datum und Zeitrahmen für die Suche ein. Der Zeitrahmen wird in der Zeitleiste durch schwarze Zeitachsenmarkierungen hervorgehoben, die in der Zeitleiste auch verschoben werden können, um den Zeitrahmen anzupassen.

5. Geben Sie im Textbereich „Suche“ alle Suchbegriffe ein, der Ihnen beim Filtern der Suchergebnisse helfen werden. Sie können zum Beispiel Produktnamen oder Transaktionswerte eingeben.

   Verwenden Sie **Wildcards** und **Reguläre Ausdrücke,** um einen Bereich von Ergebnissen zu finden. Lassen Sie das Feld **„Text“** leer, um sämtliche Transaktionen zu finden.

6. Klicken Sie auf **„Suche starten“**.

Anzeigen der Suchergebnisse der POS-Transaktionssuche

1. Wählen Sie im Bereich „Suchergebnisse“ ein Suchergebnis aus. Das Ereignis wird in der Zeitleiste hervorgehoben und das Video im Bildelement abgespielt. Details zum Suchergebnis werden auf der rechten Seite angezeigt.

   Hinweis: Sie können die Größe des Bildelements anpassen, indem Sie den Rand der Suchergebnisse verschieben.

2. Verwenden Sie die Steuerelemente der Zeitleiste, um das Ereignis zu überprüfen.

   Weitere Informationen finden Sie unter Abspielen von Aufzeichnungen.

3. Wenn das Ereignis mit mehreren Kameras verknüpft ist, wählen Sie eine Kamera aus der Dropdown-Liste **„Kamera“ aus,** um das im Bildelement angezeigte Video zu ändern.

4. Klicken Sie auf **„Dieses Ereignis exportieren“,** um das markierte Video des Ereignisses zu exportieren.

   Weitere Informationen finden Sie unter Exportieren von Videoaufzeichnungen und Bildern.

5. Um alle aufgeführten Ergebnisse zu exportieren, klicken Sie auf **„Ergebnisse in eine Datei exportieren“** und speichern Sie die Datei.

Durchführen einer Kennzeichensuche

Die Kennzeichensuche erlaubt Ihnen das Suchen nach Kennzeichen, die in der exportierten Videoaufzeichnung erkannt wurden.

1. Klicken Sie auf **„Suchen“,** um das Register „Suchen“ zu öffnen.

2. Wählen Sie im Register „Suche“ die Option **„Kennzeichensuche“**.

   Das Register „Suchen: Kennzeichen“ wird angezeigt.

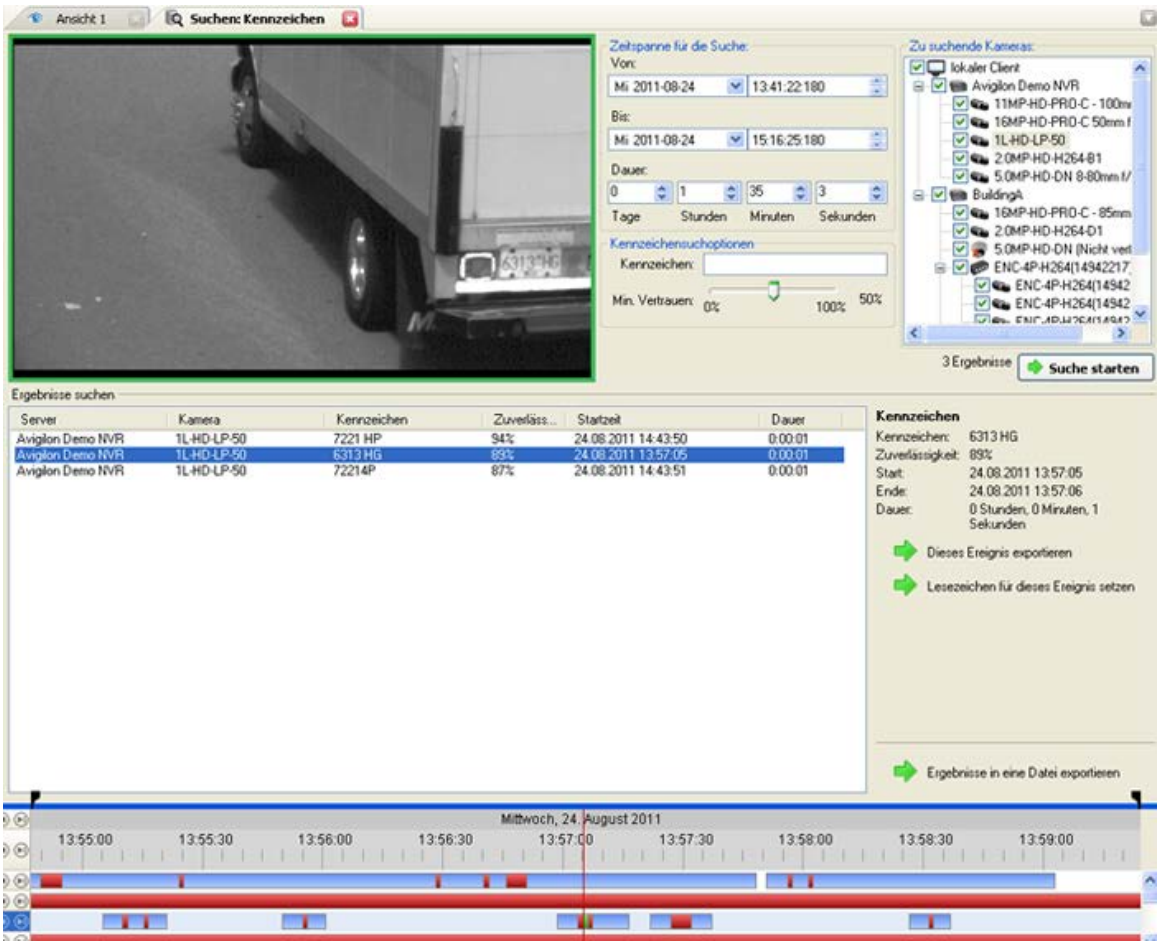


Abbildung A. „Suchen: Kennzeichen“

3. Wählen Sie im Bereich „Zu suchende Kamera“ alle Kameras aus, die in der Suche enthalten sein sollen.

4. Geben Sie im Bereich „Zeitspanne für die Suche“ Datum und Zeitrahmen für die Suche ein. Der Zeitrahmen wird in der Zeitleiste durch schwarze Zeitachsenmarkierungen hervorgehoben, die in der Zeitleiste auch verschoben werden können, um den Zeitrahmen anzupassen.

5. Geben Sie im Bereich „Kennzeichensuchoptionen“ das zu suchende Kennzeichen und einen Mindest-Zuverlässigkeitsgrad ein.

6. Klicken Sie auf **„Suche starten“**.

Anzeigen der Suchergebnisse der Kennzeichensuche

1. Wählen Sie im Bereich „Suchergebnisse“ ein Suchergebnis aus. Das Ereignis wird in der Zeitleiste hervorgehoben und das Video im Bildelement abgespielt. Details zum Suchergebnis werden auf der rechten Seite angezeigt.

Hinweis: Sie können die Größe des Bildelements anpassen, indem Sie den Rand der Suchergebnisse verschieben.

2. Verwenden Sie die Steuerelemente der Zeitleiste, um das Ereignis zu überprüfen.

   Weitere Informationen finden Sie unter Abspielen von Aufzeichnungen.

3. Wenn das Ereignis mit mehreren Kameras verknüpft ist, wählen Sie eine Kamera aus der Dropdown-Liste **„Kamera“ aus,** um das im Bildelement angezeigte Video zu ändern.

4. Klicken Sie auf **„Dieses Ereignis exportieren“,** um das markierte Video des Ereignisses zu exportieren.

   Weitere Informationen finden Sie unter Exportieren von Videoaufzeichnungen und Bildern.

5. Um alle aufgeführten Ergebnisse zu exportieren, klicken Sie auf **„Ergebnisse in eine Datei exportieren“** und speichern Sie die Datei.

Exportieren

Sie können die Avigilon AVE- (Nativer Video Export) und Avigilon AVK-Dateien (Backup) erneut in andere Video- und Bildformate exportieren. Sie können sowohl Einzelbilder als auch große Bereiche des Videos exportieren.

Exportieren des Schnappschusses eines Bildes

Sie können Schnappschüsse von jedem Bildelement mit Video speichern. Wenn Sie einen Schnappschuss exportieren, exportieren Sie die aktuelle Anzeige des Bildelements.

1. Um einen Schnappschuss zu exportieren, führen Sie einen der folgenden Vorgänge aus:

   - Klicken Sie im Bildelement auf das Symbol **„Schnappschuss speichern“** .
   - Klicken Sie mit der rechten Maustaste in das Bildelement und wählen Sie **„Schnappschuss speichern“**.

   Das Register „Exportieren“ zum Exportieren von Schnappschüssen sowie das zu exportierende Bild werden angezeigt.

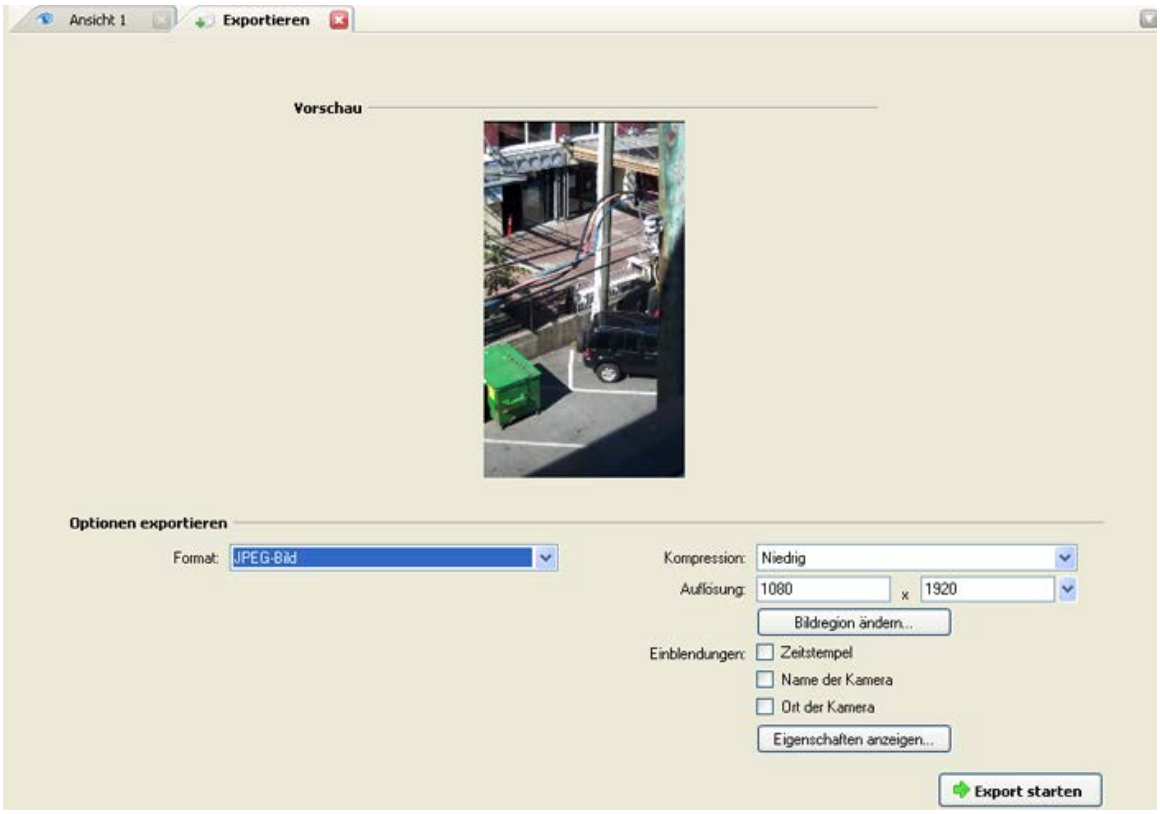


Abbildung A. Register „Exportieren“ zum Exportieren von Schnappschüssen

2. Wählen Sie in der Dropdown-Liste **„Format“** ein Export-Format aus.

3. Bestimmen Sie für das gewählte Format Ihre Einstellungen:

„Format“	**„Bild-Optionen“**
„Nativ“	Natives (AVE) Video wird mit voller Kompression exportiert und enthält Daten, die mit dem Videobild verknüpft sind.
PNG	1. Wählen Sie im Feld **„Auflösung“** eine Auflösung für das Videobild aus. Sie können manuell eine Auflösung eingeben oder den Dropdown-Pfeil anklicken, um eine Standard-Auflösung zu wählen. **Bemerkung:** Das Feld **„Auflösung“** behält das Seitenverhältnis automatisch bei. 2. Klicken Sie auf **„Bildregion ändern...“,** um lediglich einen Teil des Videobildes zu exportieren. Verschieben und ändern Sie die Größe der grünen Überlagerung im Dialogfeld „Bildregion ändern“, und klicken Sie dann auf **OK**. Nur grün hervorgehobene Bereiche werden exportiert. 3. Wählen Sie die gewünschten Bildeinblendungen: **Zeitstempel**, **Name**

	der Kamera und **Ort der Kamera**. 4. Klicken Sie auf **„Anzeigeanpassung“,** um Gamma, Schwarzwert und/oder Weißwert anzupassen.
JPEG	1. Markieren Sie im Feld **„Kompression“** eine Kompressionsstufe. 2. Bestimmen Sie die **„Auflösung“**. 3. Klicken Sie auf **„Bildregion ändern“,** um nur einen Teil des Videobildes zu exportieren. 4. Wählen Sie die gewünschten Bildeinblendungen. 5. Klicken Sie auf **„Anzeigeanpassung“,** um die Bildqualität zu verändern.
TIFF	1. Bestimmen Sie die **Auflösung**. 2. Klicken Sie auf **„Bildregion ändern“,** um nur einen Teil des Videobildes zu exportieren. 3. Wählen Sie die gewünschten Bildeinblendungen. 4. Klicken Sie auf **„Anzeigeanpassung“,** um die Bildqualität zu verändern.
Drucken	1. Klicken Sie auf **„Bildregion ändern“,** um nur einen Teil des Videobildes zu exportieren. 2. Klicken Sie auf **Druckereinstellungen...,** um den ausgewählten Drucker zu wechseln und die Papiergröße festzulegen. 3. Wählen Sie die gewünschten Bildeinblendungen. 4. Klicken Sie auf **„Exportnotizen hinzufügen...“,** um dem exportierten Bild Notizen hinzuzufügen. Diese werden unterhalb des Bildes gedruckt. 5. Klicken Sie auf **„Anzeigeanpassung“,** um die Bildqualität zu verändern.
PDF	1. Klicken Sie auf **„Bildregion ändern“,** um nur einen Teil des Videobildes zu exportieren. 2. Wählen Sie die gewünschten Bildeinblendungen. 3. Klicken Sie auf **„Exportnotizen hinzufügen...“,** um dem exportierten

	Bild Notizen hinzuzufügen. 4. Klicken Sie auf **„Anzeigeanpassung“,** um die Bildqualität zu verändern.

4. Klicken Sie auf **„Export starten“**.

5. Geben Sie der Exportdatei im Dialogfeld „Speichern unter“ einen Namen und klicken Sie auf **„Speichern“**.

   Der Vorschaubereich zeigt den Schnappschuss an, den Sie exportieren.

6. Wenn der Exportvorgang abgeschlossen ist, klicken Sie auf **OK**.

Exportieren von Videoaufzeichnungen und Bildern

Sie können das Video in kleinere Dateien oder in ein anderes Format exportieren, um es in anderen Anwendungen anzeigen zu können.

Zugreifen auf das Register Exportieren

Auf das Register „Exportieren“ kann auf folgende Weise zugegriffen werden:

- Klicken Sie in der Symbolleiste auf **„Exportieren“**.
- Wählen Sie **Datei > Exportieren**.
- Markieren Sie während einer Suche das Suchergebnis und klicken Sie auf **„Dieses Ereignis exportieren“**.

Exportieren nativen Videos

Sie können Videos wieder als Avigilon AVE-Dateien (nativer Video Export) exportieren. Das AVE-Format ermöglicht, mehr als ein Video gleichzeitig zu exportieren.

1. Klicken Sie auf **„Exportieren“,** um das Register „Exportieren“ zu öffnen.

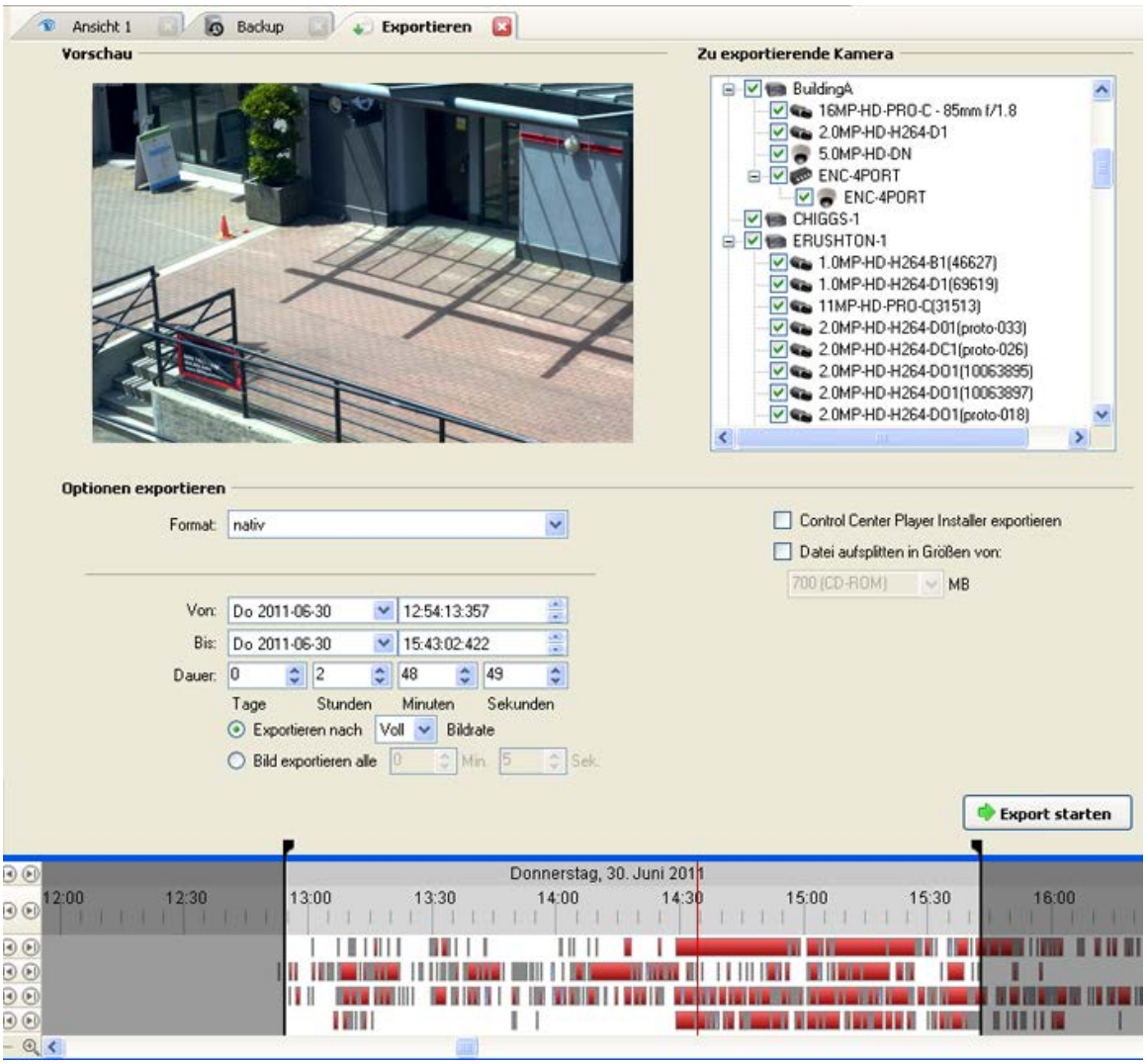


Abbildung A. Register „Exportieren“ zum Exportieren von aufgezeichnetem Video

2. Wählen Sie aus der Dropdown-Liste **„Format“** die Option **„Nativ“**.

3. Wählen Sie aus der Liste „Zu exportierende Kamera“ das Video aus, das Sie exportieren möchten.

4. Geben Sie den Zeitrahmen ein, den Sie exportieren möchten. Er wird in der Zeitleiste durch schwarze Zeitachsenmarkierungen hervorgehoben, die in der Zeitleiste auch verschoben werden können, um den Zeitrahmen anzupassen.

5. Bestimmen der Bildrate zum Exportieren

Option	Beschreibung
Exportieren nach __ Bildrate	Wählen Sie diese Option, um zu kontrollieren, wie viele Bilder pro Sekunde exportiert werden. Das Video wird beispielsweise mit 30 Bildern

	pro Sekunde gestreamt. Wenn Sie **1/2 auswählen**, werden in dieser Sekunde nur 15 Bilder exportiert.
Bild exportieren alle __ Min __Sek	Wählen Sie diese Option, um den Zeitraum zwischen den exportierten Videobildern zu kontrollieren. Wenn Sie z. B. *5* Min. *0* Sek. eingeben, wird alle 5 Minuten nur ein Bild exportiert.

6. Um den Export automatisch in Einzeldateien aufzuteilen, die auf optischen Medien gespeichert werden können (CD oder DVD), markieren Sie das Kontrollkästchen **„Datei aufsplitten in Größen von:“** . Geben Sie dann manuell die maximale Dateigröße in MB ein oder wählen Sie aus der Dropdown-Liste eine vorkonfigurierte Option.
7. Klicken Sie auf **„Export starten“**.
8. Geben Sie der Exportdatei im Dialogfeld „Speichern unter“ einen Namen und klicken Sie auf **„Speichern“**.

   Im Vorschaubereich wird das Video angezeigt, das Sie exportieren.
9. Wenn der Export abgeschlossen ist, klicken Sie auf **OK**.

Exportieren von AVI-Video

Video, das in das AVI-Format (Audio Video Interleave) exportiert wurde, kann mit den meisten Medienplayern wiedergegeben werden.

1. Klicken Sie auf **„Exportieren“,** um das Register „Exportieren“ zu öffnen.

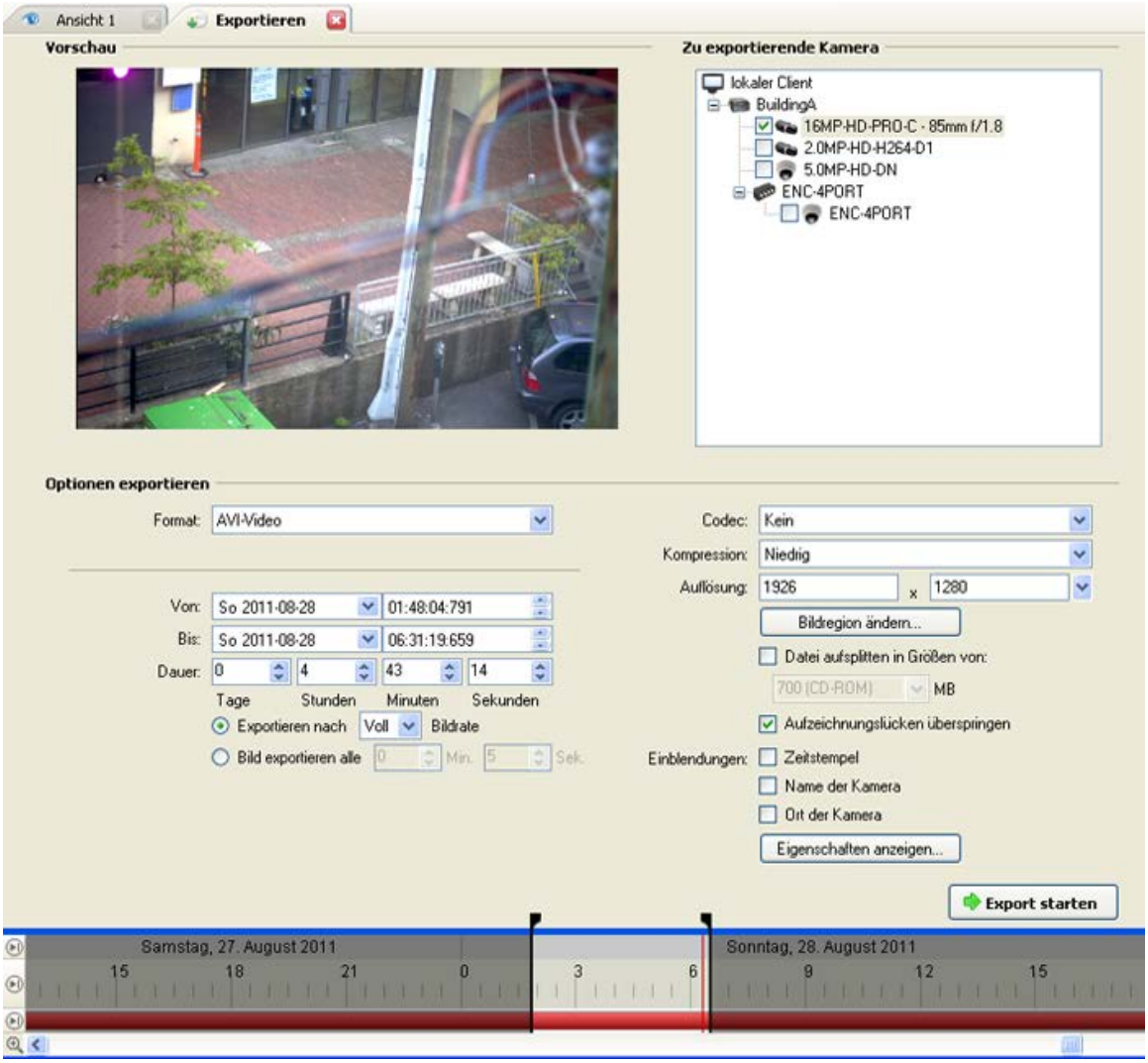


Abbildung A. Register „Exportieren“ zum Exportieren von aufgezeichnetem Video

2. Wählen Sie aus der Dropdown-Liste **„Format“** die Option **„AVI-Video“**.

3. Wählen Sie aus der Liste „Zu exportierende Kamera“ das Video aus, das Sie exportieren möchten.

4. Geben Sie den Zeitrahmen ein, den Sie exportieren möchten. Er wird in der Zeitleiste durch schwarze Zeitachsenmarkierungen hervorgehoben, die in der Zeitleiste auch verschoben werden können, um den Zeitrahmen anzupassen.

5. Bestimmen der Bildrate zum Exportieren

Option	Beschreibung
Exportieren nach __ Bildrate	Wählen Sie diese Option, um zu kontrollieren, wie viele Bilder pro Sekunde exportiert werden. Das Video wird beispielsweise mit 30 Bildern

	pro Sekunde gestreamt. Wenn Sie **1/2 auswählen**, werden in dieser Sekunde nur 15 Bilder exportiert.
Bild exportieren alle __ Min __Sek	Wählen Sie diese Option, um den Zeitraum zwischen den exportierten Videobildern zu kontrollieren. Wenn Sie z. B. *5* Min. *0* Sek. eingeben, wird alle 5 Minuten nur ein Bild exportiert.

6. Wählen Sie aus dem Feld **„Encoder“** die zu verwendende Kompression aus. Die Kompression **VC-1 (WMV9 Fortgeschrittenes Profil)** ist standardmäßig enthalten, da sie auf hochauflösende AVI-Codierung zugeschnitten ist.

7. Wählen Sie aus der Dropdown-Liste **„Qualität“** das gewünschte Bildqualitätsniveau aus.

8. Wählen Sie aus dem Feld **„Auflösung“** eine Auflösung für das Videobild aus. Sie können die Auflösung manuell eintragen oder den Pfeil der Dropdownliste anklicken, um eine Standardauflösung auszuwählen.

   Bemerkung: Das Feld **„Auflösung“** behält das Bildseitenverhältnis automatisch bei.

   Für hochauflösendes Video (11 MP oder 16 MP) ist die höchste verfügbare Auflösungseinstellung geringer als die eigentliche Auflösung der Kamera, da die meisten Medien-Player keine hochauflösenden AVI-Dateien abspielen können.

9. Um den Export automatisch in Einzeldateien aufzuteilen, die auf optischen Medien gespeichert werden können (CD oder DVD), markieren Sie das Kontrollkästchen **„Datei aufsplitten in Größen von:“** . Geben Sie dann manuell die maximale Dateigröße in MB ein oder wählen Sie aus der Dropdown-Liste eine vorkonfigurierte Option.

10. Klicken Sie auf **„Bildregion ändern...“,** um nur einen Teil des Videobildes zu exportieren.

    Verschieben und ändern Sie die Größe der grünen Überlagerung im Dialogfeld „Bildregion ändern“, und klicken Sie dann auf **OK**. Nur grün hervorgehobene Bereiche werden exportiert.

11. Markieren Sie das Kontrollkästchen **„Aufzeichnungslücken überspringen“,** um Pausen im Video zu vermeiden, die durch Lücken in der Aufnahme entstanden.

12. Wählen Sie die gewünschten Bildeinblendungen: **Zeitstempel**, **Name der Kamera** und **Ort der Kamera**.

13. Klicken Sie auf **„Anpassungen anzeigen“,** um Gamma, Schwarzpegel bzw. Weißpegel anzugleichen.

14. Klicken Sie auf **„Export starten“**.

15. Geben Sie der Exportdatei im Dialogfeld „Speichern unter“ einen Namen und klicken Sie auf **„Speichern“**.

    Im Vorschaubereich wird das Video angezeigt, das Sie exportieren.

16. Wenn der Export abgeschlossen ist, klicken Sie auf **OK**.

Exportieren von PNG-, JPEG- oder TIFF-Bildern

Videos können als ein Satz von Einzelbildern in den Formaten PNG, JPEG oder TIFF exportiert werden.

1. Klicken Sie auf **„Exportieren“,** um das Register „Exportieren“ zu öffnen.

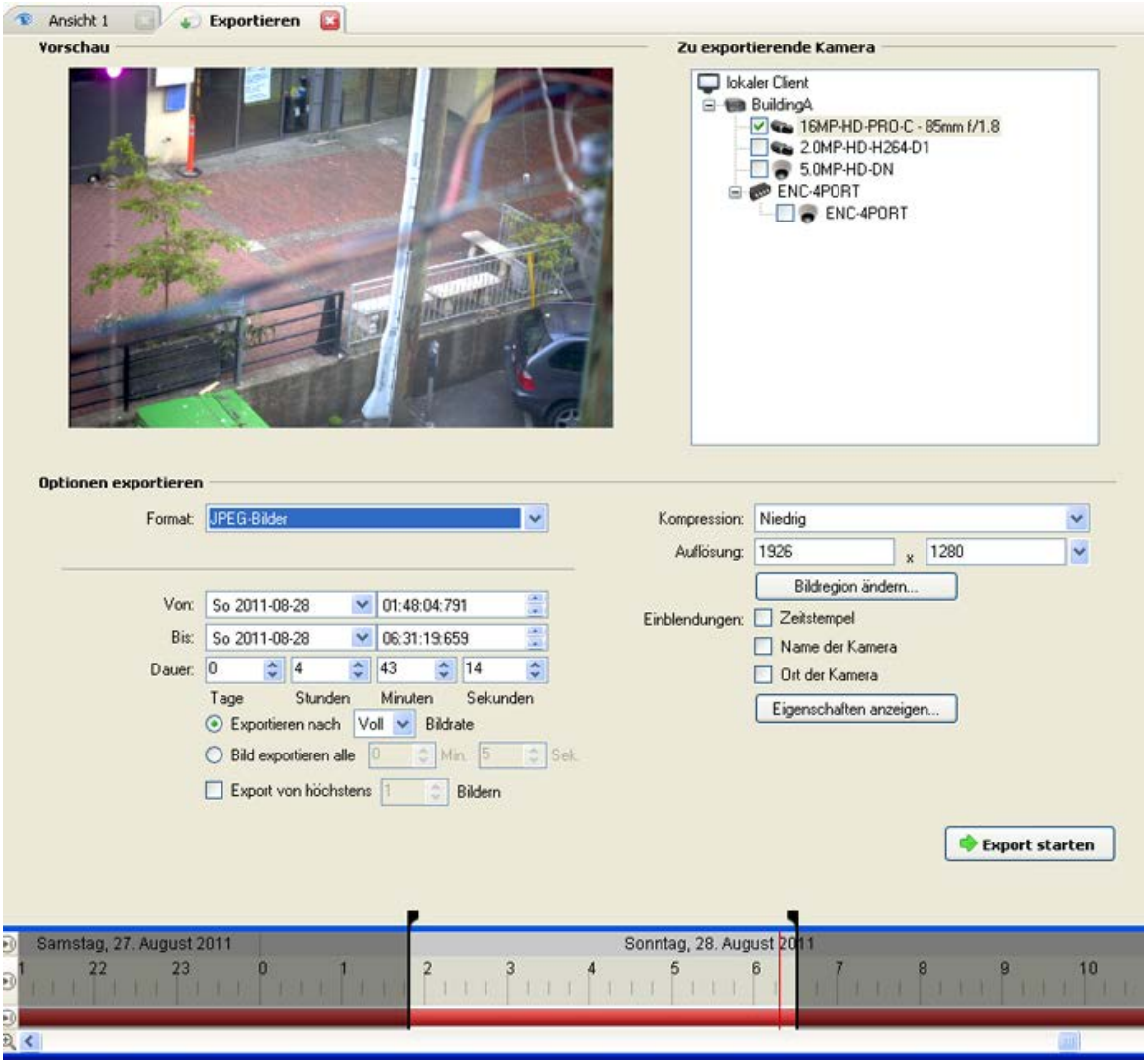


Abbildung A. Register „Exportieren“ zum Exportieren von Einzelbildern

2. Wählen Sie aus der Dropdown-Liste **„Format“** die Option **„PNG-Bilder“**, **„JPEG-Bilder“** oder **„TIFF-Bilder“**.

3. Wählen Sie aus der Liste „Zu exportierende Kamera“ das Video aus, das Sie exportieren möchten.

4. Geben Sie den Zeitrahmen ein, den Sie exportieren möchten. Er wird in der Zeitleiste durch schwarze Zeitachsenmarkierungen hervorgehoben, die in der Zeitleiste auch verschoben werden können, um den Zeitrahmen anzupassen.

5. Bestimmen der Bildrate zum Exportieren

Option	**Beschreibung**
Exportieren nach __ Bildrate	Wählen Sie diese Option, um zu kontrollieren, wie viele Bilder pro Sekunde exportiert werden. Das Video wird beispielsweise mit 30 Bildern pro Sekunde gestreamt. Wenn Sie **1/2 auswählen**, werden in dieser Sekunde nur 15 Bilder exportiert.
Bild exportieren alle __ Min __Sek	Wählen Sie diese Option, um den Zeitraum zwischen den exportierten Videobildern zu kontrollieren. Wenn Sie z. B. *5* Min. *0* Sek. eingeben, wird alle 5 Minuten nur ein Bild exportiert.

6. Markieren Sie das Kontrollkästchen **„Export von höchstens __ Bildern“** und geben Sie eine Zahl ein, um die Anzahl der zu exportierenden Bilder zu begrenzen.

7. (nur JPEG)

   Wählen Sie aus der Dropdown-Liste **„Qualität“** das gewünschte Bildqualitätsniveau aus.

8. Wählen Sie aus dem Feld **„Auflösung“** eine Auflösung für das Videobild aus. Sie können die Auflösung manuell eintragen oder den Pfeil der Dropdownliste anklicken, um eine Standardauflösung auszuwählen.

   Bemerkung: Das Feld **„Auflösung“** behält das Bildseitenverhältnis automatisch bei.

9. Klicken Sie auf **„Bildregion ändern...“,** um nur einen Teil des Videobildes zu exportieren.

   Verschieben und ändern Sie die Größe der grünen Überlagerung im Dialogfeld „Bildregion ändern“, und klicken Sie dann auf **OK**. Nur grün hervorgehobene Bereiche werden exportiert.

10. Wählen Sie die gewünschten Bildeinblendungen: **Zeitstempel**, **Name der Kamera** und **Ort der Kamera**.

11. Klicken Sie auf **„Anpassungen anzeigen“,** um Gamma, Schwarzpegel bzw. Weißpegel anzugleichen.

12. Klicken Sie auf **„Export starten“**.

13. Geben Sie der Exportdatei im Dialogfeld „Speichern unter“ einen Namen und klicken Sie auf **„Speichern“**.

    Im Vorschaubereich wird das Video angezeigt, das Sie exportieren.

14. Wenn der Export abgeschlossen ist, klicken Sie auf **OK**.

Exportieren von PDFs oder Druck-Bildern

Video kann als Einzelbilder für den Druck oder im PDF Format exportiert werden.

1. Klicken Sie auf **„Exportieren“,** um das Register „Exportieren“ zu öffnen.

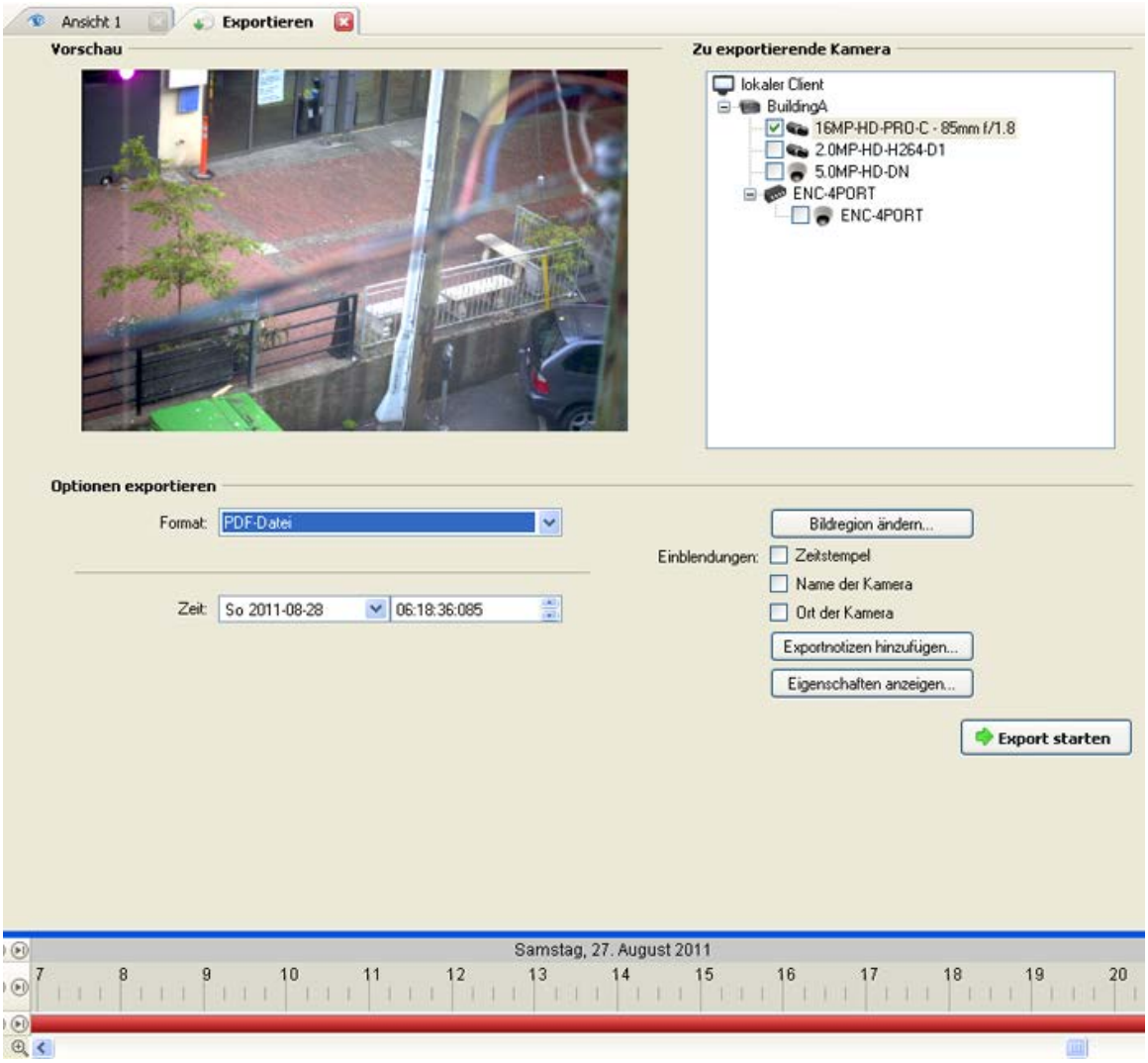


Abbildung A. Register „Exportieren“ zum Exportieren von Einzelbildern

2. Wählen Sie aus der Dropdown-Liste **„Format“** die Option **„Druck-Bild“** oder **„PDF-Datei“**.

3. Wählen Sie aus der Liste „Zu exportierende Kamera“ das Video aus, das Sie exportieren möchten.
4. Geben Sie im Feld **„Zeit“** das genaue Datum und die genaue Uhrzeit des Videobildes ein, das Sie exportieren möchten.
5. Klicken Sie auf **„Bildregion ändern...“,** um nur einen Teil des Videobildes zu exportieren.

   Verschieben und ändern Sie die Größe der grünen Überlagerung im Dialogfeld „Bildregion ändern“, und klicken Sie dann auf **OK**. Nur grün hervorgehobene Bereiche werden exportiert.
6. (Nur für Druckbilder) Klicken Sie auf **„Druckeinstellungen“,** um den Drucker und das Papierformat für das Druckbild zu ändern.
7. Wählen Sie die gewünschten Bildeinblendungen: **Zeitstempel**, **Name der Kamera** und **Ort der Kamera**.
8. Klicken Sie auf **„Exportnotizen hinzufügen“,** um dem exportierten Bild Notizen hinzuzufügen. Sie werden unter dem Bild hinzugefügt.
9. Klicken Sie auf **„Anpassungen anzeigen“,** um Gamma, Schwarzpegel bzw. Weißpegel anzugleichen.
10. Klicken Sie auf **„Export starten“**.
11. Geben Sie der Exportdatei im Dialogfeld „Speichern unter“ einen Namen und klicken Sie auf **„Speichern“**.

    Im Vorschaubereich wird das Video angezeigt, das Sie exportieren.
12. Wenn der Export abgeschlossen ist, klicken Sie auf **OK**.

Exportieren von WAV-Audio

Wenn ein Video Audio enthält, wird es mit dem Video exportiert. Wenn Sie wünschen, können Sie nur die Audio-Datei exportieren.

1. Klicken Sie auf **„Exportieren“,** um das Register „Exportieren“ zu öffnen.

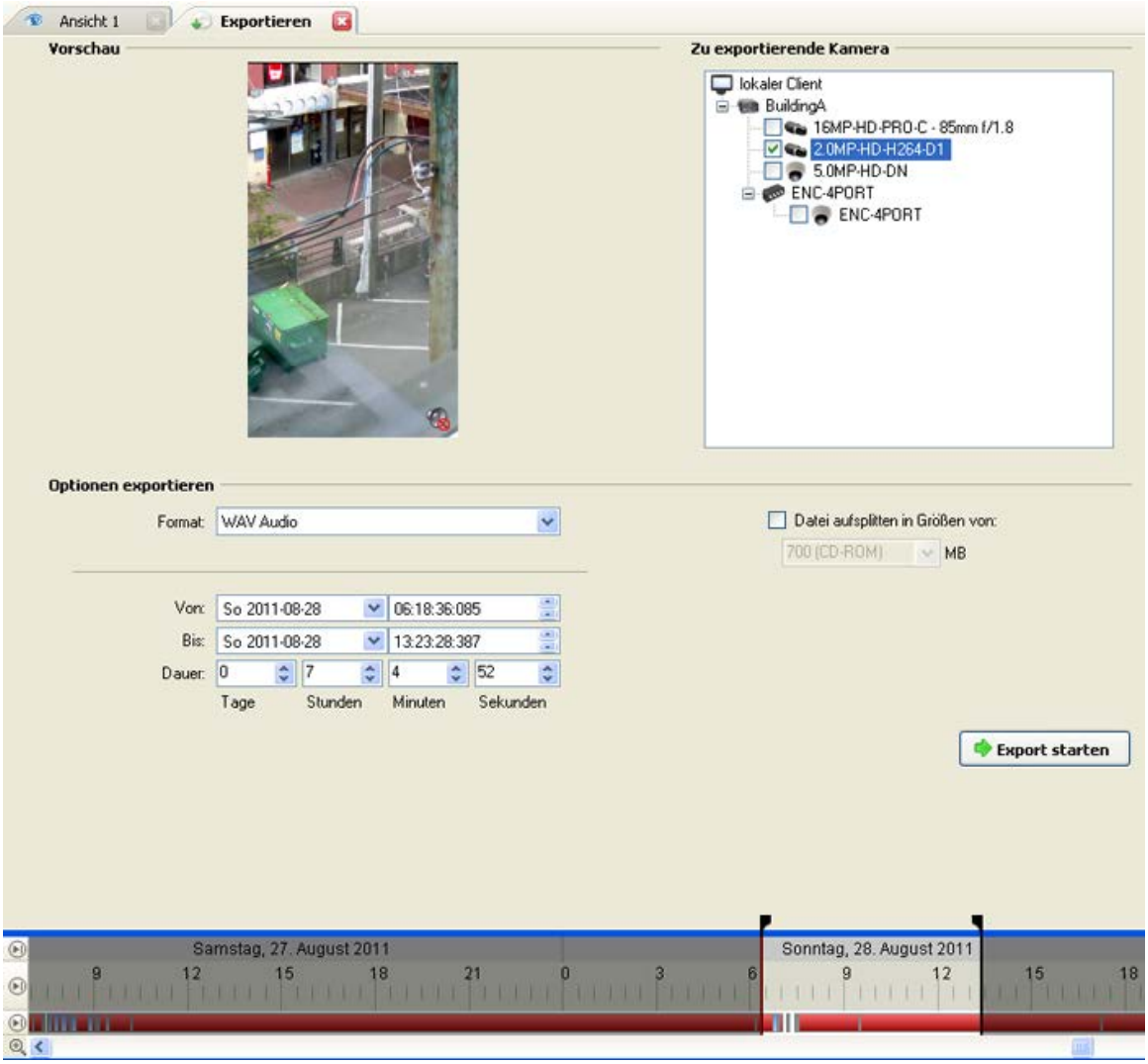


Abbildung A. Register „Export“ zum Exportieren von Audio

2. Wählen Sie aus der Dropdown-Liste **„Format“** die Option **„WAV Audio“**.
3. Wählen Sie aus der Liste „Zu exportierende Kamera“ das Video aus, das Sie exportieren möchten.
4. Geben Sie den Zeitrahmen ein, den Sie exportieren möchten. Er wird in der Zeitleiste durch schwarze Zeitachsenmarkierungen hervorgehoben, die in der Zeitleiste auch verschoben werden können, um den Zeitrahmen anzupassen.
5. Klicken Sie auf **„Export starten“**.
6. Geben Sie der Exportdatei im Dialogfeld „Speichern als“ einen Namen und klicken Sie auf **„Speichern“**.

   Im Vorschaubereich wird das Video angezeigt, das mit dem Audio, das Sie exportieren, verknüpft ist.

7. Wenn der Export abgeschlossen ist, klicken Sie auf **OK**.